

Todo lo que debe saber si quiere asistir al Carnaval de Barranquilla

ENTRETENIMIENTO. EL EVENTO QUE INICIA HOY RECIBE ANUALMENTE 1,5 MILLONES DE VISITANTES ENTRE NACIONALES Y EXTRANJEROS Y HAY HOTELES DESDE \$350.000 LA NOCHE POR PAREJA

BARRANQUILLA
Desde la Plaza de la Paz en Barranquilla y bajo el mando de **Isabella Chams Vega**, reina del carnaval 2020, hoy se da inicio al Carnaval de Barranquilla con un "decreto" escrito por **Marcela García**, reina del carnaval 2016, que los barranquilleros harán cumplir hasta el Miércoles de Ceniza.

El evento fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación por el Congreso el 26 de noviembre de 2001 y Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, por la Unesco en París el 7 de noviembre de 2003.

Aunque desde hoy se siente el ambiente carnavalesco, y se programan eventos, estos sirven de antesala para las fiestas más grandes entre el 22 y 25 de febrero. Barranquilla recibe anualmente en cada carnaval más de 1,5 millones de personas entre nacionales y extranjeros.

Ahora bien, para llegar a la ciudad debe tener en cuenta que los tiquetes son más costosos de lo normal; lo mismo sucede con el hospedaje que puede llegar a agotarse.

Ene 21 Lectura de Bando
Plaza de la Paz
8:00 p.m.

Ene 28 Primer recorrido de verbenas
Barrios asignados
7:00 p.m.

Ene 29 Semillero del Carnaval
Parque Sagrado Corazón
2:00 p.m.

Feb 3 Viernes de Reina y Orquestas
Cancha de fútbol barrio La Magdalena
7:00 p.m.

Feb 4 Bando y Coronación Reyes del Carnaval de los Niños
Plaza de la Paz
4:00 p.m.

Feb 10 Festival de Danzas de Relación y Especiales
Plaza de la Paz
5:00 p.m.

Feb 11 Fiesta de Comparsas
Plaza de la Paz
3:00 p.m.

Feb 12 Fiesta de Danzas y Cumbias
Plaza de la Paz
10:00 a.m.

Feb 17 Guacherna 'Esthercita Forero'
Desde Cra 44 #70 hasta Barrio Abajo
7:00 p.m.

Feb 18 Segundo recorrido de Verbenas
Barrios asignados.
7:00 p.m.

Feb 19 Desfile del Carnaval de los Niños
Desde la Cra 53 #70 hasta Barrio Abajo
7:00 p.m.

Feb 23 Coronación de la reina del Carnaval y rey Momo
Parqueadero del Estadio Metropolitano
8:00 p.m.

Feb 24 Tercer recorrido de Verbenas
Barrios asignados
7:00 p.m.

Feb 24 Baila la Calle - Reinado Popular: 'Noche de velas y tambores'
Par vial de la carrera 50
7:00 p.m.

Feb 25 Batalla de Flores
Vía 40
12:00 M.

Feb 25 Gran desfile del rey Momo
Calle 17
2:00 p.m.

LO QUE DEBE TENER EN CUENTA



Programa completo en la app del Carnaval

INICIO DEL CARNAVAL
Ene 20
Izada de Bandera 4:00 p.m.
Calle 30 # 46 - 10.

En cuanto a los pasajes al viernes 17 se encontraron tarifas desde Bogotá ida y vuelta en las fechas del carnaval que van desde \$584.200 en Viva Air sin ningún tipo de cargo adicional, hasta \$1,8 millones en Avianca modalidad XXL pues ya hay vuelos agotados en las opciones económicas. Desde Medellín pasa lo mismo, la opción más económica es en Viva Air a \$481.360 y la más costosa en Avianca con \$2,4 millones.

Frente a los precios, **Catalina Jaramillo**, cofundadora de Viajala aseguró que "para este evento, los tiquetes aéreos pueden llegar a costar incluso cuatro veces más. Otra opción puede ser volar hasta Cartagena o Santa Marta y luego tomar un

transporte terrestre". Por su parte, **Luis Cegato** de *Booking.com* para Latinoamérica recomendó planear los viajes con anticipación, un factor clave para el éxito del mismo.

En cuanto al hospedaje, según datos de *Booking.com* los alojamientos más reservados son hoteles, seguidos de apartamentos y según cifras de *Viajala*, hay opciones en hoteles cuatro y cinco estrellas desde \$350.000 la noche para dos.

Tenga en cuenta que los eventos imperdibles son durante el 22, 23, 24 y 25 de febrero, y para poder disfrutar de estos sin problemas de visibilidad, lo recomendado es comprar los palcos que instalan empresas como *Carnaval S.A.* la organiza-

dora del evento. El palco se puede comprar individual desde \$198.006 hasta \$282.480, e incluye un puesto para La Gran Parada de Fantasía, La Gran Parada de Tradición y la Batalla de Flores. Pueden comprarse en línea por la página de *Tu boleta*.

Luis Ojeda, manager de la *nómina del Pin*, una de las orquestas más tradicionales del carnaval resaltó la importancia de que el turista conozca la historia de los bailes, por lo tanto, se recomienda indagar sobre la historia del evento y sus danzas.

MARGARITA CONEJO RINCÓN
@marrosa06

Siganos en:
www.larepublica.co
Con Scotiabank Colpatría y Bbva como los bancos con más corresponsales.



Gabriel Marriaga Tejada
Director de la comparsa Cumbión de Oro

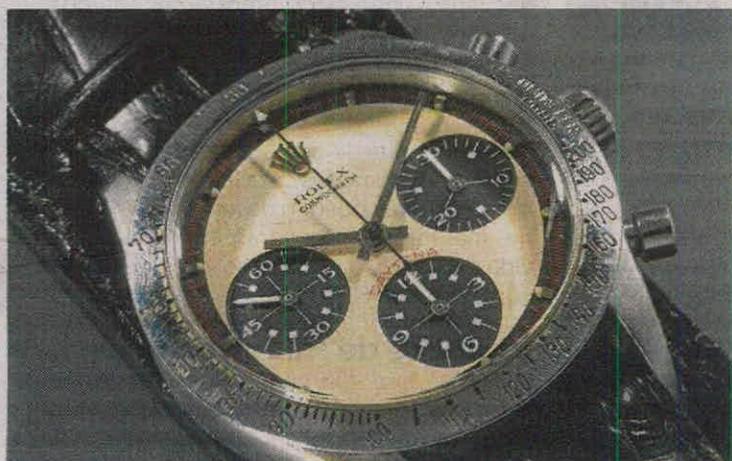
"Lo más especial del Carnaval es mantener viva la tradición y la cultura de muchas danzas y cantos que tienen cientos de años; se ha crecido, pero la esencia sigue igual".

18.986

PERSONAS ES EL AFORO TOTAL DE LOS PALCOS OFICIALES DEL CARNAVAL EN LA VÍA 40 PARA DESFILES DEL 22 AL 24 DE FEBRERO.

ENTRETENIMIENTO. COLECCIONISTAS Y CERCANOS A ROLEX RECONOCIERON LA PIEZA DE LUJO

En sofá de segunda aparece reloj de US\$250.000



Los pocos Rolex Daytona con carátula exótica que salen a subasta adquieren siempre unos precios extravagantes.

BOGOTÁ
Las costuras de los sofás son como el fondo del mar del cual surgen tesoros inesperados. Eso fue lo que le pasó a una canadiense que encontró en el suyo un reloj *Daytona Paul Newman* valorado en 225.000 euros (US\$250.000).

La historia se hizo pública hace unos semanas. **Paul Atelier**, coleccionista de relojes y creador de la página *Bob's Watches* especializada en Rolex, recibió una llamada cuanto menos curiosa. Era una mujer canadiense que le pedía consejo para ver qué po-

día hacer con un reloj que había encontrado en el fondo de su sofá, cuando en realidad lo que estaba buscando era su móvil. Toda una sorpresa la que escondía ese mueble comprado cuatro años antes en una tienda de segunda mano por US\$25.

Un compañero de **Atelier** voló a Canadá y pudo certificar que se trataba de un *Rolex Daytona* referencia 6241 auténtico con la esfera tipo **Paul Newman**. Su valor, un precio altísimo, más alto fue el conseguido hace dos años por el *Rolex Daytona* que perteneció al mismo **Paul Newman** y cuyo precio en subasta fue de 15.250.000 euros. Casi nada.

La historia de la mujer canadiense y la subasta del reloj de **Paul Newman** son dos buenos ejemplos de la fiebre que existe por el *Rolex Cosmograph Daytona*. El interés es tan alto que las piezas antiguas han pasado a ser objetivos de los inversores en antigüedades, quienes saben que es muy probable que el precio de los ejemplares más codiciados siga creciendo en el futuro.

La sorpresa de los conocedores de la marca fue tal que recordaron que un reloj de ese tipo ya es algo que debe ser solicitado no a una tienda sino a un laboratorio especializado para que sea más exclusivo.