使用 DaVinci Resolve 转换 DJI DLOG 格式

介绍:

本教程将指导用户在 Adobe DaVinci Resolve 中将 DJI DLOG 格式转换至 sRGB 格式。

第1步 下载软件和配置文件

首先请从 Adobe 官网页面下载 DaVinci Resolve v12 (或更高级版本)。 并从 DJI 官网下载 cube 配置文件。

第2步 导入文件

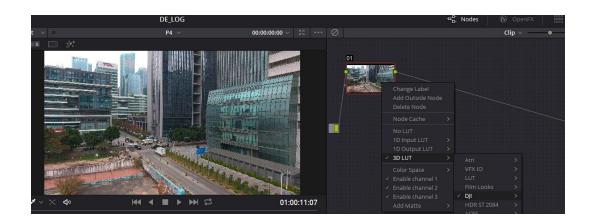
成功安装 DaVinci Resolve 以后,进入"ProgramData/Blackmagic Design/ DaVinci Resolve/Support/LUT"目录,新建一个名为"DJI"的文件夹。将从DJI 官网下载的 cube 文件复制到"DJI"文件夹中。

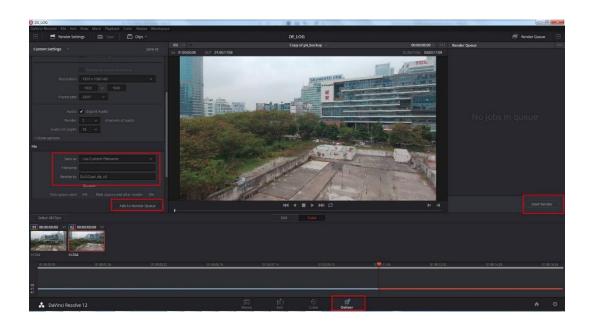
地磁盘 (C:) ▶ ProgramData ▶ Blackmagic Design ▶ DaVinci Resolve ▶ Support ▶ LUT ▶			
共享 ▼ 新建文件夹			
名称	修改日期	类型	大小
 ACES	2016/2/15 21:53	文件夹	
Arri	2016/2/15 21:53	文件夹	
CineSpace	2016/2/15 21:55	文件夹	
 DCI	2016/2/15 21:53	文件夹	
II DJI	2016/3/7 15:21	文件夹	

第3步调色

进入 DaVinci Resolve,将视频文件导入媒体池中并添加到时间线上,开始进行调色处理。用户可以选择"3DLUT"调色,选择"3DLUT->DJI->DlogtosRGB_P4",点击"确

定"后,查看调色效果。调色渲染完成后,将视频导出:





用户也通过新建串行节点,根据实际需对相关图像参数进行微调。比如调整画面亮度,加大对比度,饱和度等。用户也可以将拍摄得到的 DLOG 文件导入 DaVinci Resolve 中,根据自己的喜好进行调色。此外,建议用户在调色前时候重新校正白平衡,比如可以使用 DaVinci Resolve 中的"Color Wheels"等选项,根据用户偏好设置合适的白色值,以免调色后的色彩有偏差。

