

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H2

Nya funktioner

Version 5.00






Funktioner som lagts till eller ändrats i samband med firmwareuppdateringar kanske inte längre överensstämmer med beskrivningarna i dokumentationen som medföljer produkten. Besök vår webbsida för information om tillgängliga uppdateringar för olika produkter:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>


Innehåll


X-H2:s firmwareversion 5.00 innebär nya och uppdaterade funktioner enligt nedan. Besök följande webbplats för tillgång till den senaste versionen av bruksanvisningen.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

| Nr. | Beskrivning | Se  | Ver. |
|-----|--|--|------|
| 1 | Kommandoreglagens inställningar kan nu konfigureras separat för fotograferingslägena P , S , A och M . FRONTKOMMANDOREGLAGE 1 , FRONTKOMMANDOREGLAGE 2 , FRONTKOMMANDOREGLAGE 3 och BAKRE KOMMANDOREGLAGE kan nu konfigureras via inställningarna för kommandoreglage. Dessutom har FRÄMRE KOMMANDOREGLAGE lagts till som en funktion som du kan tilldela en funktionsknapp. | 1 26 30 | 3.00 |
| 2 | Ikoner för anslutnings- och uppladdningsstatus för Frame.io har lagts till i den elektroniska sökarens och LCD-skärmens visningar med fotograferingsinformation. | 2 3 | 2.00 |
| 3 | En AirGlu BT-anslutningsikon har lagts till i den elektroniska sökarens och LCD-skärmens fotograferingsdisplayer. | 2 3 | 3.10 |
| 4 |  SKÄRMINSTÄLLNING > ANP. BILD.INST. > BILDÖVERFÖRINGSUPPDRAG har bytt namn till KOMMUNIKATIONSSTATUS och kan nu användas för att slå på eller av bildöverföringsordning och visning på anslutna enheter samtidigt. | 4 | 1.20 |
| 5 | En dialogruta TEMPERATUR AUTOMATISKT AV visas nu under grundinställningen. | 5 | 4.00 |
| 6 | Ramarna som visar att inspelning pågår visas på skärmen under filminspelning. Tillsammans med denna förändring har  INSTÄLLNINGSRAMINDIKATOR lagts till under  FILMINSTÄLLNING i fotomenyn och  FILMINSTÄLLNING i filmmenyn. | 7 9 | 4.00 |

| Nr. | Beskrivning | Se | Ver. |
|-----|--|----------------------------------|------|
| 7 |  REALA ACE -alternativet har lagts till i  BILDKVALITET INSTÄLLNING > FILMSIMULERING i fotograferingsmenyn och  BILDKVALITET INSTÄLLNING >  FILMSIMULERING i filmmenyn. | 10 | 5.00 |
| 8 | TIDKOD SYNK. INST. har lagts till  TIDKODSINSTÄLLNING för att synkronisera tidkoder med en extern enhet. Följaktligen har tidkodsikonen under fotografering och uppspelning ändrats. | 2 3 13 14 16 | 3.10 |
| 9 |  SJÄLVUTLÖSARE har lagts till under  FILMINSTÄLLNING i filmmenyn. Förutom denna ändring kan  SJÄLVUTLÖSARE nu läggas till i snabbmenyn för filminspelning, funktionsknappar, pekskärmsgester och objektivfunktionsknappar. | 12 25 26 28 30 35 | 4.00 |
| 10 | BRED/SPÅRNING har lagts till under  AF LÄGE i  AF/MF INSTÄLLNING . | 12 | 4.00 |
| 11 | Ikoner för anslutnings- och uppladdningsstatus för Frame.io har lagts till i den elektroniska sökarens och LCD-skärmens bildvisningsmenyer. | 16 | 2.00 |
| 12 | FIRMWARE UPPDATERING har lagts till under  ANVÄNDARINSTÄLLNING i inställningsmenyn, och metoden för firmwareuppdatering har ändrats. | 16 17 | 4.00 |
| 13 |  REC START/STOP VOLYM har lagts till under  LJUDINSTÄLLNING i inställningsmenyn. | 20 | 4.00 |
| 14 | ISO-känsligheten kan nu ändras med hjälp av ett kommandoreglage. | 21 | 3.00 |
| 15 | Ändringar har gjorts av  KNAPP-/RATTINSTÄLLNING >  ISO-KNAPPINSTÄLLNING >  SMARTPHONEÖVERF. och  VÄLJ & SMARTPHONEÖVERF. samtidigt som alternativet  Frame.io ÖVERFÖRINGSORD. har införts. | 23 | 2.00 |

| Nr. | Beskrivning | Se  | Ver. |
|-----|---|--|------|
| 16 | ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har lagts till de poster som kan tilldelas till snabbmenyn. | 24 25 | 3.10 |
| 17 | ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har lagts till de roller som kan tilldelas till funktionsknapparna. | 26 | 3.10 |
| 18 | ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har lagts till de roller som kan tilldelas till pekfunktionsgester. | 28 | 3.10 |
| 19 | ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har lagts till de roller som kan tilldelas till objektivfunktionsknapparna. | 30 | 3.10 |
| 20 | Stativgreppet TG-BT1 har lagts till som ett tillval i tillbehörslistan. | 32 | 1.20 |
| 21 | Fotografier och filmer kan nu överföras till Frame.io. | 35 | 2.00 |

 Adobe, Adobe-logotypen, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom och Photoshop är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe i USA och/eller andra länder.

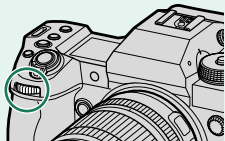
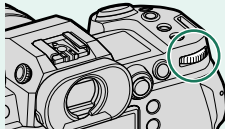
Ändringar och tillägg

Följande ändringar och tillägg har gjorts.

Kommandorattarna


Ver. 3.00

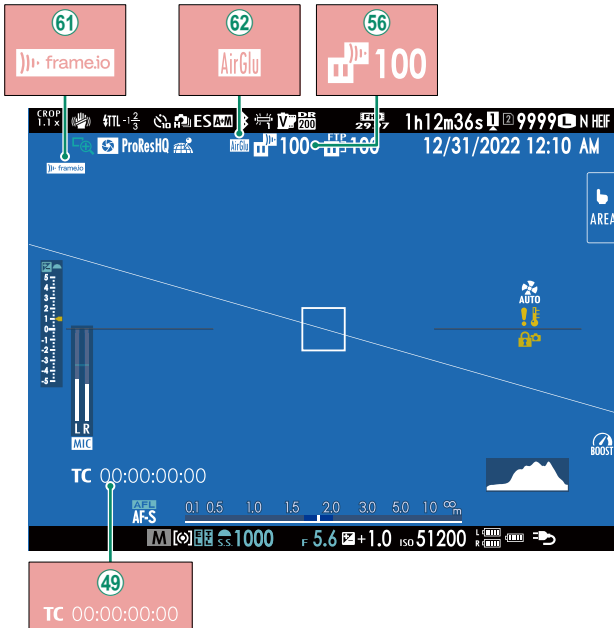
De bakre och främre kommandorattarna används för funktionerna nedan.

| | Främre kommandoratt | Bakre kommandoratt |
|-----------------------|---|--|
| |  |  |
| Fotoläge ¹ | P Välj den önskade kombinationen av slutartid och bländare (programjustering). | Justera exponeringskompensationen. |
| | S Välj en slutartid. | |
| | A Justera bländaren. ² | Välj en slutartid. |
| | M Justera bländaren. ² | |
| | FILTER Programjustering. | |
| Menyer | Välj menyflikar eller bläddra genom menyerna. | Markera menyalternativ. |
| Snabbmeny | Välj alternativ i snabbmenyn. | Justera inställningarna i snabbmenyn. |
| Uppspelning | Visa andra bilder. | <ul style="list-style-type: none">• Zooma in eller ut (helskärmvisning).• Zooma in eller ut (multibildvisning). |

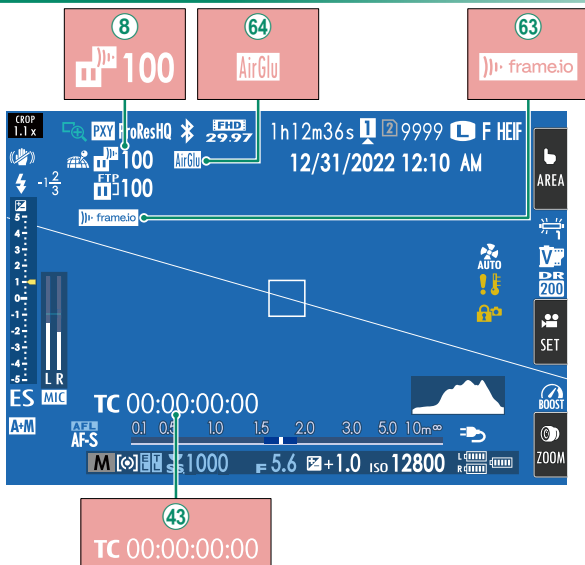
1 Inställningarna för **FRONTKOMMANDOREGLAGE 1**, **FRONTKOMMANDOREGLAGE 2**, **FRONTKOMMANDOREGLAGE 3** och **BAKRE KOMMANDOREGLAGE** kan ändras med hjälp av **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > KOMMANDOREGLAGEINST.**

2 Gäller om objektivet saknar bländarring eller om en bländarring med en "A"-position är i läge **A**.

 Rotationsriktningen för kommandorattarna kan väljas med **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > RIKTNING KOMMANDOREGLAGE**.



- ④9 Tidkodikonen har ändrats.
- ⑤6 Kameran visar ikoner som visar status för filer som valts för överföring eller som för närvarande överförs till Frame.io.
- ⑥1 Kameran visar en ikon som visar aktuell anslutningsstatus för Frame.io.
- ⑥2 Kameran visar en ikon som visar aktuell anslutningsstatus till externa enheter.



- ⑧ Kameran visar ikoner som visar status för filer som valts för överföring eller som för närvarande överförs till Frame.io.
- ④③ Tidkodikonen har ändrats.
- ⑥③ Kameran visar en ikon som visar aktuell anslutningsstatus för Frame.io.
- ⑥④ Kameran visar en ikon som visar aktuell anslutningsstatus till externa enheter.

3 Välj objekt.

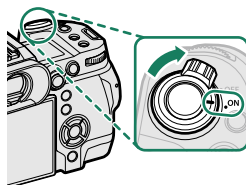
Markera objekt och tryck på **MENU/OK** för att välja eller välja bort.

- RKTL. F INRMN
- FOKUSRAM
- AF-AVSTÅNDSINDIKATOR
- MF-AVSTÅNDSINDIKATOR
- HISTOGRAM
- REALTIDSILD MARKERA VARN.
- FOTOLÄGE
- BLÄND./SLUTARTID/ISO
- INFORMATIONSBAKGRUND
- Expo. komp. (Siffra)
- Expo. komp. (Skala)
- FOKUSLÄGE
- LJUSMÄTMETOD
- SLUTARTYP
- BLIXT
- SERIELÄGE
- DUAL. IS-LÄGE
- PEKSKÄRM LÄGE
- VITBALANS
- FILMSIMULERING
- DYNAMISKT OMFÅNG
- BOOST-LÄGE
- INSTÄLLNINGAR FÖR KYLFLÄKT
- ÅTERSTÅENDE BILDER
- BILDSTORLEK/-KVALIT.
- FILMLÄGE & INSPELNINGSTID
- DIGITAL TELE-KONV.
- KOMMUNIKATIONSSTATUS
- MIKROFON NIVÅ
- VÄGLEDNINGSMEDDELANDE
- BATTERINIVÅ
- DISPOSITION INRAMNING

När du slår på kameran för första gången kan du välja ett språk och ställa in kameraklockan. Följ stegen nedan när du slår på kameran för första gången.

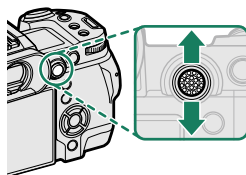
1 Slå på kameran.

A dialogruta för val av språk visas.



2 Välj ett språk.


Markera ett språk och tryck på **MENU/OK**.



3 Välj en tidszon.

När du uppmanas att välja en tidszon och slå sommartid på/av med hjälp av fokusknappen (fokusreglaget), markera **INSTÄLLD** och tryck på **MENU/OK**.



 För att hoppa över detta steg trycker du på **DISP/BACK**.


4 Ställ in klockan.



5 Visa information i smartphone-appen.

- Kameran visar en QR-kod som du kan skanna med din smartphone för att öppna en webbplats där du kan ladda ner smartphone-appen.
- Tryck på **MENU/OK** för att fortsätta till nästa steg.




 Använd smartphone-appen för att ladda ner bilder från kameran eller för att fjärrstyra kameran .


6 Välj ett alternativ för TEMPERATUR AUTOMATISKT AV.



- Den valda inställningen bestämmer den temperatur vid vilken kameran automatiskt ska stängas av.
- Tryck på **MENU/OK** för att avsluta foto-graferingsmenyn.




7 Formatera minneskortet.

 Formatera minneskort innan de används första gången och var noga med att omformatera alla minneskort efter att de använts i en dator eller andra enheter.


 Om batteriet tas bort under en längre tid kommer kameraklockan att återställas och dialogrutan för språkval kommer att visas när kameran slås på.

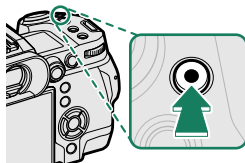
Du kan spela in filmer genom att trycka på  (filminspelning) eller vrida lägesväljaren till  (filmläge).


-knappen (filminspelning)

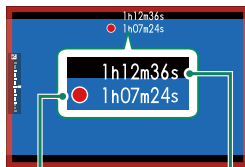
Använd -knappen (filminspelning) för att snabbt och enkelt spela in film när kameran är i läget för stillbildsfotografering.

 Kameran väljer automatiskt **KONTIN. AF** som fokuseringsläge.

- 1 Tryck på -knappen för att starta inspelningen.




- En inspelningsindikator () visas medan inspelning pågår.
- Displayens kanter är röda under filminspelning och gröna under höghastighetsinspelning.
- Återstående tid visas på en nedräkningsvisning, medan en annan visning räknar upp för att visa inspelningstiden.



Inspe-lingstid

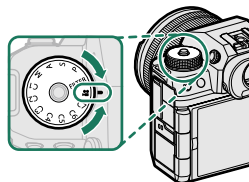
Återstående tid

- 2 Tryck på  en gång till för att avsluta inspelningen. Inspe-lingen avslutas automatiskt när den maximala längden uppnåtts eller när minneskortet är fullt.

🎞-läget (filmläge)

För större kontroll över kamerainställningarna ska du vrida lägesväljaren till 🎞 (filmläge) och spela in filmer med hjälp av avtryckaren.

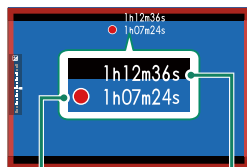
1 Vrid lägesväljaren till 🎞 (filmläge).



⚠ Vrid endast på lägesväljaren efter att du har tryckt på låsknappen för att frigöra ratten.

2 Tryck på avtryckaren för att starta inspelningen.

- En inspelningsindikator (●) visas medan inspelning pågår.
- Displayens kanter är röda under filminspelning och gröna under höghastighetsinspelning.
- Återstående tid visas på en nedräkningsvisning, medan en annan visning räknar upp för att visa inspelningstiden.








Inspelningstid

Återstående tid

3 Tryck på avtryckaren en gång till för att stoppa inspelningen. Inspelningen avslutas automatiskt när den maximala längden uppnåtts eller när minneskortet är fullt.

- ⚠
- Ljud spelas in via den inbyggda mikrofonen eller en valfri extern mikrofon. Täck inte över mikrofonen under inspelning.
 - Observera att mikrofonen kan fånga upp objektivbrus och andra ljud från kameran under inspelning.
 - Vertikala eller horisontella streck kan synas i filmer som innehåller mycket ljusa motiv. Detta är normalt och tyder inte på något fel.

- 
 • För att maximera inspelningstiden:
 - håll kameran borta från direkt solljus så mycket som möjligt, och
 - stäng av kameran när den inte används.
- Indikatorlampan lyser medan inspelning pågår (alternativet  **FILMINSTÄLLNING > LJUSKONTROLL** kan användas för att välja lampan—indikator eller AF-hjälp—som lyser under filminspelning och om lampan blinkar eller lyser stadigt). Under inspelning kan du ändra exponeringskompensation med upp till ± 2 EV och justera zoom med hjälp av zoomringen på objektivet (om tillgänglig).
- För att förhindra att kanterna på skärmen ändrar färg under filminspelning, välj **AV** för  **FILMINSTÄLLNING >  INSTÄLLNINGSRAMINDIKATOR**.
- Medan inspelning pågår kan du:
 - Justera känsligheten
 - Fokusera om med någon av följande metoder:
 - Tryck ned avtryckaren halvvägs
 - Tryck på en funktionsknapp till vilken **AF-PÅ** är tilldelad
 - Använd pekskärmsreglage
 - Visa ett histogram eller en artificiell horisont genom att trycka på knappen som **HISTOGRAM** eller **BRYTARE FÖR ELEKTRONISK NIVÅ** har tilldelats till
- Inspelning kan vara otillgänglig vid vissa inställningar, medan inställningar kanske inte gäller under inspelning i andra fall.
- För att välja fokusområde för filminspelning, välj  **AF/MF INSTÄLLNING > FOKUSOMRÅDE** och använd fokusknappen (fokusreglaget) och bakre kommandoreglaget.

KVAUSKEHYKSEN ILMAISIN




Ver. 4.00

Om **PÅ** väljs blir displayens kanter röda under filminspelning.

| Alternativ | |
|--|----|
| PÅ | AV |
|  Kanterna visas i grönt under filminspelning med hög hastighet. | |

Simulera olika typer av filmeffekter, inklusive svart-vitt (med eller utan färgfilter). Välj en palett i enlighet med ditt motiv och kreativa ändamål.

| Alternativ | Beskrivning |
|--|---|
|  PROVIA/STANDARD | Idealiskt för många olika motiv. |
|  Velvia/MÄTTAD | Mättad återgivning, idealisk för landskap och natur. |
|  ASTIA/MJUK | Mjukare färg och kontrast för ett mer mjukare utseende. |
|  CLASSIC CHROME | Mjuk färg & förstär. skuggkontrast för en lugnare bild. |
|  REALA ACE | Verklighetstrogen färgåtergivning med hård tonalitet som lämpar sig för olika scener. |
|  PRO Neg. Hi | Perfekt för porträtt med lätt förstärkt kontrast. |
|  PRO Neg. Std | Neutral för redigering av bilder. Idealisk för mjuka hudtoner. |
|  KLASSISK Neg. | Förstärkt färg med hårda toner för ökat färgdjup. |
|  NOSTALGISK Neg. | Bärnstensfärgade ljusa toner och stort skuggomfång som ser ut som framkallade foton. |
|  ETERNA/BIO | Mjuk färg och rik skuggton lämpad för filmutseende. |
|  ETERNA BLEACH BYPASS | Färg med låg mättnad och hög kontrast. Lämp. fr stillbild o. film. |

| Alternativ | Beskrivning |
|--|---|
|  ACROS | <p>Filma i svart och vitt i rik detalj med skärpa. Tillgänglig med gult (Ye), rött (R) och grönt (G) filter, vilket gör grå toner djupare i enlighet med de nyanser som kompletterar den valda färgen.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  ACROS+Ye-FILTER: Förstärker kontrasten något gör himmeln något mörkare. •  ACROS+R-FILTER: Förstärker kontrasten avsevärt gör himmeln mörkare. •  ACROS+G-FILTER: Ger naturliga hudtoner i porträttläge. |
|  MONOKROM | <p>Tar bilder i svartvitt. Tillgänglig med gult (Ye), rött (R) och grönt (G) filter, vilket gör grå toner djupare i enlighet med de nyanser som kompletterar den valda färgen.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  MONOKROM+Ye-FILTER: Förstärker kontrasten något gör himmeln något mörkare. •  MONOKROM+R-FILTER: Förstärker kontrasten avsevärt gör himmeln mörkare. •  MONOKROM+G-FILTER: Ger naturliga hudtoner i porträttläge. |
|  SEPIA | <p>Tar bilder i sepiabrun ton.</p> |
|  <ul style="list-style-type: none"> • Alternativ för filmsimulering kan kombineras med inställningar för ton och skärpa. • Inställningar för filmsimulering kan även nås via genvägar. • För mer information, besök: https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/ | |

Välj fördröjningen från dess att avtryckaren trycks ned hela vägen tills inspelningen börjar.

- Displayen visar hur många sekunder som återstår innan inspelningen börjar.
- För att stoppa timern innan inspelningen börjar, tryck på **DISP/BACK**.



Alternativ

3 SEK

5 SEK

10 SEK

AV

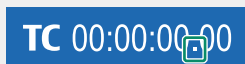
Välj hur kameran väljer fokuspunkten för filminspelning.

| Alternativ | Beskrivning |
|----------------------|---|
| MULTI | Kameran väljer fokusområde automatiskt. |
| BRED/SPÅRNING | Kameran spårar motivet automatiskt om fokusknappen (fokusreglaget) trycks till mitten eller om du trycker på skärmen när fokusläget är KONTIN. AF . Kameran väljer fokuseringsmotivet automatiskt när fokusläget är SINGEL AF . |
| AF ZON | Kameran fokuserar på motivet i det valda fokusområdet. |

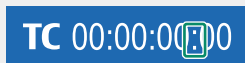
Med bildfrekvenser på **59.94P** och **29.97P** utvecklas en avvikelse gradvis mellan tidskoden (mäts i sekunder) och den verkliga inspelningstiden (mäts i delar av en sekund). Välj om kameran ska kasta bildrutor efter behov för att matcha inspelningstiden till tidskoden.

| Alternativ | Beskrivning |
|------------|--|
| PÅ | Kameran kastar bildrutor efter behov för att upprätthålla en strikt överensstämmelse mellan tidskoden och den verkliga inspelningstiden. |
| AV | Bildrutor kastas inte. |

- Visningen av tidskoden varierar beroende på det alternativ som valts.



PÅ



AV

- Om en bildhastighet på **23.98P** väljs inaktiveras kastande av bildrutor.

Välj om tidkoder ska synkroniseras med en extern enhet.

ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT

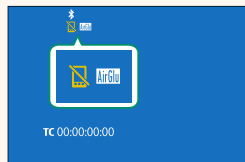
Om **PÅ** väljs ansluter kameran med parkopplade externa enheter och synkroniserar tidkoder. Eftersom samtidig anslutning med en smartphone inte är möjlig visas smartphone-ikonen i gult på skärmen.

| Alternativ | |
|------------|-----------|
| PÅ | AV |

REGISTRERA PARKOPPLING

Parkoppla ATOMOS AirGlu BT och kameran.

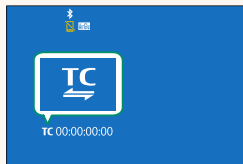
- Om kameran ansluter till ATOMOS AirGlu BT visas en ikon på skärmen.

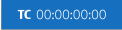
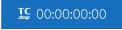
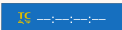
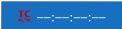


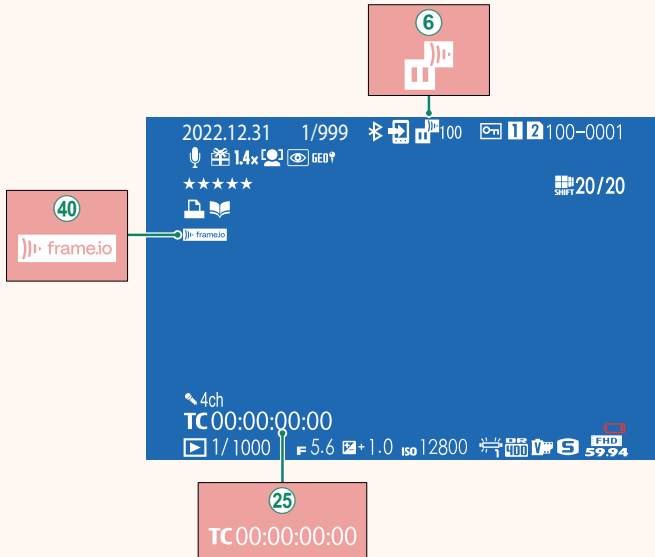
- Parkopplingen med ATOMOS AirGlu BT kan avslutas med **Bluetooth-/SMARTPHONEINST. > Bluetooth-ENHETSLISTA** i nätverks-/USB-inställningsmenyn.

Tidkodsynchroniseringsstatus

Du kan kontrollera tidkodens synkroniseringsstatus med ikonerna som visas på EVF- eller LCD-skärmen.



| Ikon | Synkroniseringsstatus |
|---|---|
|  (vit) | Funktionen för tidkodsynchronisering används inte. |
|  (vit) | Tidkoder synkroniseras. |
|  (gul) | Externa enheter har kopplats bort eller tidkoderna synkroniseras inte. Om tidkoderna har synkroniserats en gång och kameran fortsätter att räkna internt efter ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har ställts in på PÅ visas ett värde. |
|  (röd) | Tidkoderna synkroniseras inte eftersom inställningarna för bildhastighet är olika. Om tidkoderna har synkroniserats en gång och kameran fortsätter att räkna internt efter ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT har ställts in på PÅ visas ett värde. |




- ⑥ Kameran visar ikoner som visar status för filer som valts för överföring eller som för närvarande överförs till Frame.io.
- ②5 Tidkodikonen har ändrats.
- ④0 Kameran visar en ikon som visar aktuell anslutningsstatus för Frame.io.

FIRMWARE UPPDATERING

Ver. 4.00

Använd den firmware som finns lagrad på ett minneskort för att uppdatera firmware i kameran, objektivet och andra tillbehör.

Uppdatera firmware när nya firmwareversioner har introducerats och funktioner har lagts till och/eller ändrats.

 När du har uppdaterat till den senaste firmwareversionen kan kamerafunktionerna skilja sig något från vad som beskrivs i denna användarhandbok.

Ladda ned firmware

Ladda först ned den senaste firmwareversionen och spara filen på ett minneskort. Information om att ladda ner firmware finns på följande webbplats.

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>


Uppdatera firmware

Firmware kan uppdateras på följande sätt.

Uppdatera firmware när kameran slås på

Sätt i minneskortet som innehåller den nya firmwareversionen i kameran. Håll knappen **DISP/BACK** intryckt och slå samtidigt på kameran. Firmware kan nu uppdateras. Stäng av kameran en gång när firmwareuppdateringen är klar.

Uppdatera firmware via inställningsmenyerna

Sätt i minneskortet som innehåller den nya firmwareversionen i kameran. Välj  **ANVÄNDARINSTÄLLNING > FIRMWARE UPPDATERING** för att uppdatera firmware.

Uppdatera firmware via en smartphone-app (manuell uppdatering)

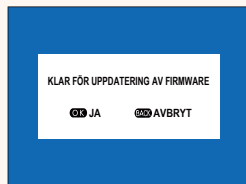
Om du använder en smartphone-app kan du uppdatera produktens firmware via appen. Mer information finns på följande webbplats.


<https://fujifilm-dsc.com/>

Uppdatera firmware via en smartphone-app (automatisk uppdatering)

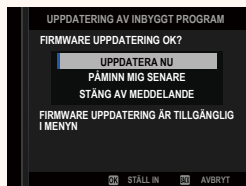
Om FUJIFILM XApp Ver. 2.0.0 eller senare används, laddas den senaste firmware ned automatiskt till kameran från din smartphone.

- 1 När du använder kameran visas en bekräftelseskärm när uppdateringen är klar.
Välj **JA**.



 Om du väljer **AVBRYT** visas bekräftelseskärmen igen när kameran slås på nästa dag eller vid en senare tidpunkt.

- 2 När valskärmen visas väljer du **UPPDATERA NU**.



 • Välj **PÅMINN MIG SENARE** för att visa bekräftelseskärmen 3 dagar senare.
• Välj **STÅNG AV MEDDELANDE** för att inte visa någon bekräftelseskärm.

3 Välj OK.

4 Följ anvisningarna på skärmen för att uppdatera firmware.

5 Stäng av kameran när skärmen om avslutad uppdatering visas.

- ❗ Använd ett batteri som har tillräcklig laddning för att uppdatera produktens firmware. Stäng inte av och använd inte kameran under uppdateringen. Om kameran stängs av under firmwareuppdatering kan den skadas permanent.
- Ingenting visas i EVF under en firmwareuppdatering. Använd LCD-skärmen.
- Tiden som krävs för firmwareuppdateringen beror på den nya firmwareversionens filstorlek. I de flesta fall tar uppdateringen kring 10 minuter.
- Det är inte möjligt att återgå till en tidigare version efter att produktens firmware har uppdaterats.
- Se följande webbplats om ett felmeddelande visas under firmwareuppdateringen.

<https://fujifilm-x.com/support/download/error-message/>


Kontrollera firmwareversionen

Du kan kontrollera versionsinformationen genom att slå på kameran medan du håller knappen **DISP/BACK** intryckt.

- ❗ Kameran visar endast firmwareversionen om ett minneskort är isatt.

- 🔧 För att visa firmwareversionen eller uppdatera firmware för extra tillbehör, som till exempel utbytbara objektiv, skomonterade blixtenheter och fattningsadapttrar, montera det aktuella tillbehöret på kameran.

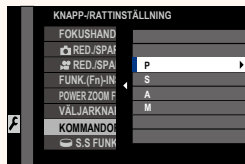
Välj volym i början och slutet av filminspelningen.

Alternativ (hög) (medel) (låg) **AV** (tyst)

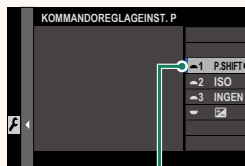
Funktionerna för de främre kommandoreglagen och det bakre kommandoreglaget kan konfigureras separat för de olika fotograferingslägena.

1 Välj  **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > KOMMANDOREGLAGEINST..**

2 Välj ett fotograferingsläge.



3 Välj det kommandoreglage du vill konfigurera.



FRONTKOMMANDOREGLAGE 1

| Alternativ | |
|------------|------------------------|
| ▲1 | FRONTKOMMANDOREGLAGE 1 |
| ▲2 | FRONTKOMMANDOREGLAGE 2 |
| ▲3 | FRONTKOMMANDOREGLAGE 3 |
| ▼ | BAKRE KOMMANDOREGLAGE |

 Inställningarna för frontkommandoreglagen kan sparas på **FRONTKOMMANDOREGLAGE 1**, **FRONTKOMMANDOREGLAGE 2** och **FRONTKOMMANDOREGLAGE 3**. Du kan växla vald inställning genom att trycka på den funktionsknapp som **FRÄMRE KOMMANDOREGLAGE** har tilldelats.

4 Välj den funktion du vill tilldela.

De funktioner som kan tilldelas varierar beroende på det valda fotograferingsläget.






| Fotograferingsläge | Funktion |
|--------------------|--|
| P | <ul style="list-style-type: none">• PROGRAMJUSTERING• EXPONERINGSKOMP. <ul style="list-style-type: none">• ISO• INGEN |
| S | <ul style="list-style-type: none">• S.S.• EXPONERINGSKOMP. <ul style="list-style-type: none">• ISO• INGEN |
| A | <ul style="list-style-type: none">• BLÄNDARE• EXPONERINGSKOMP. <ul style="list-style-type: none">• ISO• INGEN |
| M | <ul style="list-style-type: none">• S.S.• BLÄNDARE• EXPONERINGSKOMP. <ul style="list-style-type: none">• ISO• INGEN |







- **BLÄNDARE** gäller om objektivet saknar bländarring eller om en bländarring med en "A"-position är i läge **A**.
- Om du använder fotograferingsläget **M**, gäller **EXPONERINGSKOMP.** endast om ISO-känsligheten är inställd på AUTO.

Välj den funktion som **ISO**-knappen ska ha under bildvisning.

| Alternativ | Beskrivning |
|--|---|
|  SMARTPHONEÖVERF. | Den aktuella bilden märks för överföring när du trycker på knappen. Om kameran för närvarande inte är parkopplad med en smartphone visas alternativen för Bluetooth-/SMARTPHONEINST. |
|  VÄLJ & SMARTPHONEÖVERF. | När du trycker på denna knapp visas en dialogruta där bilder kan väljas för överföring till den smartphone som kameran är parkopplad med. Om kameran för närvarande inte är parkopplad med en smartphone visas alternativen för Bluetooth-/SMARTPHONEINST. istället. |
|  FTP ÖVERF.ORD. | Den aktuella bilden märks för överföring till en FTP-server när du trycker på denna knapp. |
|  FTP-PRIOÖVERFÖRINGSORD. | Den aktuella bilden märks med hög prioritet för överföring till en FTP-server när du trycker på denna knapp. Bilden flyttas i detta fall till början av överföringskön. |
|  Frame.io ÖVERFÖRINGSORD. | Den aktuella bilden märks för överföring till Frame.io när du trycker på denna knapp. |
|  TRÅDLÖS KOMMUNIKATION | Denna knapp kan användas för trådlösa anslutningar. |

 **FTP ÖVERF.ORD.**,  **FTP-PRIOÖVERFÖRINGSORD.** och  **Frame.io ÖVERFÖRINGSORD.** kan endast användas när en FT-XH-filsändare (säljs separat) är ansluten.

Välj bland:

- BILDSTORLEK
- BILDKVALITET
- FILMSIMULERING
- KORNIQHET
- FÄRG KROM EFFEKT
- FÄRGKROMEFFEKT BLÅ
- SLÄT HUD EFFEKT
- DYNAMISKT OMFÅNG
- PRIORITERA D-OMFÅNG
- VITBALANS
- VITBAL. FÄRGTEMP. (VID VALD )
- HÖGDAGRAR
- LÅGDAGERNIVÅ
- FÄRG
- SKÄRPA
- KLARHET
- HÖGT ISO BR
- FOKUSLÄGE
- AF LÄGE
- AF-C ANPASSAD INSTÄLLNING
-  SPÅRA ANSIKTE/ÖGON INST.
- MOTIVIGENKÄNNINGSINSTÄLLNINGAR
- MAN. FOKUSHJÄLP
- PEKSKÄRM LÄGE
- SJÄLVUTLÖSARE
- LJUSMÄTMETOD
- SLUTARTYP
- FLIMMERREDUCERING
- ISO
- INSTÄLLNING BLIXTFUNKTION
- BLIXTKOMPENSATION
- FILMLÄGE UPPLÖS./ BILDFÖRHÅLLANDE
- BILDHASTIGHET FÖR FILMLÄGE
- ÖVERFÖRINGSKAPACITET
- HÖGHASTIGHETSINSP.
-  BILDSTABILISERINGSLÄGE
-  BILDSTABILISERING BOOSTLÄGE
- JUSTERING INTERN/EXTERN MIKROFON
- ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT
- EVF/LCD-LJUSSTYR.
- EVF/LCD-FÄRG
- INGET




För att inaktivera funktionsknappen, välj **INGET**.

- FILMSIMULERING
- DYNAMISKT OMFÅNG
-  VITBALANS
-  VITBAL. FÄRGTEMP. (VID VALD **K**)
- HÖGDAGRAR
- LÅGDAGERNIVÅ
- FÄRG
- SKÄRPA
- HÖGT ISO BR
-  SPÅRA ANSIKTE/ÖGON INST.
- MOTIVIGENKÄNNINGSINSTÄLLNINGAR
- MAN. FOKUSHJÄLP
- PEKSKÄRM LÄGE
- LJUSMÄTMETOD
- FILMÄGE-ISO
- FILMLÄGE UPPLÖS./
BILDFÖRHÅLLANDE
- BILDHASTIGHET FÖR FILMLÄGE
- ÖVERFÖRINGSKAPACITET
- HÖGHASTIGHETSINSP.
-  SJÄLVUTLÖSARE
- FOKUSLÄGE
- AF I FILMLÄGE
- FAST FILMBESKÄRNING FÖRSTORN.
-  BILDSTABILISERINGSLÄGE
-  BILDSTABILISERING BOOSTLÄGE
- SLUTARHASTIGHET
- SLUTARE (FILMOPTIM. KONTR. )
- JUSTERING INTERN/EXTERN
MIKROFON
- ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT
- EVF/LCD-LJUSSTYR.
- EVF/LCD-FÄRG
- INGET




För att inaktivera funktionsknappen, välj **INGET**.

Funktionerna som funktionsknapparna ska utföra kan väljas med hjälp av alternativet  **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > FUNK.(Fn)-INSTÄL.** i inställningsmenyn.

-  NÄR INSTÄLLT TILL
- **M** (PÅ/AV-BRYTARE)
- BILDSTORLEK
- BILDKVALITET
- RAW
- FILMSIMULERING
- KORNIQHET
- FÄRG KROM EFFEKT
- FÄRGKROMEFFEKT BLÅ
- SLÄT HUD EFFEKT
- DYNAMISKT OMFÅNG
- PRIORITERA D-OMFÅNG
- VITBALANS
- KLARHET
- ÅTERKALLA ANP. INST. 1
- FOKUSOMRÅDE
- FOKUS KONTROLL
- FOKUSLÄGE
- AF LÄGE
- AF-C ANPASSAD INSTÄLLNING
- SPÅRA ANSIKTE PÅ/AV
- BRYTARE HÖGER/VÄNSTER ÖGA
- MOTIVIGENKÄNNING PÅ/AV
- AF-AVSTÅNDSBEGRÄNSARE
- LÅS FOKUSKONTROLL
- SPORTSÖKARLÄGE
- FÖRFOTO **ES** 
- SJÄLVUTLÖSARE
- AE FÖRGR.INST
- FOKUS BKT-INSTÄLLNING
- LJUSMÄTMETOD
- SLUTARTYP
- FLIMMERREDUCERING
- FLIMMERLÖS SLUTARHAST. INSTÄLLN.
- ISO
- BILDSTAB LÄGE
-  DIGITAL TELE-KONV./
-  DIGITAL ZOOM
- TRÅDLÖS KOMM.
- INSTÄLLNING BLIXTFUNKTION
- TTL-LÅS
- MODELLERINGSBLIXT
- UTLÖSARE FÖR FILMINSP.
- HÖGHASTIGHETSINSP.
-  SJÄLVUTLÖSARE
- FAST FILMBESK. FRST.
-  BILDSTABILISERING BOOSTLÄGE
- ZEBRA-INSTÄLLNING
- INSTÄLLNINGAR FÖR KYLFLÄKT
- JUSTERING INTERN/EXTERN MIKROFON
- 4ch LJUDUPPSPELNING
- FILMOPTIMERAD KONTR. 
- ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT
- VISNINGSLÄGE INSTÄLLNING
- EVF/LCD-BRYTARE
- FÖRHANDSGR. SKÄRPEDJUP
- FÖRHANDSVISA EXP./VB I MANUELLT LÄGE
- NATURLIG LIVE-VY
- HISTOGRAM
- BRYTARE FÖR ELEKTRONISK NIVÅ

- STORT INDIKATORLÄGE
- F-Log VISNINGSS ASSISTANS
- FRÄMRE KOMMANDOREGLAGE
- KOMMANDOREGLAGELÅS
- ZOOM/FOKUS-KONTROLLRING
- KONSTANT HASTIGHETSZOOM (T)
- KONSTANT HASTIGHETSZOOM (W)
- **MF** KON. HASTIGHETSFOKUS (N)
- **MF** KON. HASTIGHETSFOKUS (F)
- AE ENDAST LÅS
- AF ENDAST LÅS
- AE/AF LÅS
- AF-PÅ
- ENDAST AWB-LÅS
- LÅSINSTÄLLNING
- PRESTANDA
- AUTOMATISK BILDÖVERFÖRINGS
ORDNING
- Bluetooth PÅ/AV
- SNABBMENY
- UPPSPELNING
- INGET

 För att inaktivera funktionsknappen, välj **INGET**.

Funktionerna som ska tilldelas pekskärmsgesterna kan väljas med hjälp av alternativet  **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > FUNK.(Fn)-INSTÄL.** i inställningsmenyn.

- BILDSTORLEK
- BILDKVALITET
- RAW
- FILMSIMULERING
- KORNIHET
- FÄRG KROM EFFEKT
- FÄRGKROMEFFEKT BLÅ
- SLÄT HUD EFFEKT
- DYNAMISKT OMFÅNG
- PRIORITERA D-OMFÅNG
- VITBALANS
- KLARHET
- ÅTERKALLA ANP. INST. 1
- FOKUSOMRÅDE
- FOKUS KONTROLL
- FOKUSLÄGE
- AF LÄGE
- AF-C ANPASSAD INSTÄLLNING
- SPÅRA ANSIKTE PÅ/AV
- BRYTARE HÖGER/VÄNSTER ÖGA
- MOTIVIGENKÄNNING PÅ/AV
- AF-AVSTÅNDSBEGRÄNSARE
- LÅS FOKUSKONTROLL
- SPORTSÖKARLÄGE
- FÖRFOTO  
- SJÄLVUTLÖSARE
- AE FÖRGR.INST
- FOKUS BKT-INSTÄLLNING
- LJUSMÄTMETOD
- SLUTARTYP
- FLIMMERREDUCERING
- FLIMMERLÖS SLUTARHAST. INSTÄLLN.
- ISO
- BILDSTAB LÄGE
-  DIGITAL TELEKONV./
 DIGITAL ZOOM
- TRÅDLÖS KOMM.
- INSTÄLLNING BLIXTFUNKTION
- TTL-LÅS
- MODELLERINGSBLIXT
- HÖGHASTIGHETSINSP.
-  SJÄLVUTLÖSARE
- FAST FILMBESK. FRST.
-  BILDSTABILISERING BOOSTLÄGE
- ZEBRA-INSTÄLLNING
- INSTÄLLNINGAR FÖR KYLFLÄKT
- JUSTERING INTERN/EXTERN MIKROFON
- 4ch LJUDUPPSPELNING
- FILMOPTIMERAD KONTR.  
- ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT
- VISNINGSLÄGE INSTÄLLNING
- EVF/LCD-BRYTARE
- FÖRHANDSGR. SKÄRPEDJUP
- FÖRHANDSVISA EXP./VB I MANUELLT LÄGE
- NATURLIG LIVE-VY
- HISTOGRAM
- BRYTARE FÖR ELEKTRONISK NIVÅ


- STORT INDIKATORLÄGE
- F-Log VISNINGS ASSISTANS
- KOMMANDOREGLAGELÅS
- ZOOM/FOKUS-KONTROLLRING
- LÅSINSTÄLLNING
- PRESTANDA
- AUTOMATISK BILDÖVERFÖRINGS
ORDNING
- Bluetooth PÅ/AV
- SNABBMENY
- UPPSPELNING
- INGET



För att inaktivera en pekskärmsgest, välj **INGET**.

Tildela funktioner till objektivfunktionsknapparna

Ver. 4.00

Funktionerna som objektivfunktionsknapparna ska utföra kan väljas med hjälp av alternativet  **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING** > **POWER ZOOM FUNKTIONSINSTÄLLNINGAR (Fn)** i inställningsmenyn.

-  NÄR INSTÄLLT TILL **M** (PÅ/AV-BRYTARE)
- BILDSTORLEK
- BILDKVALITET
- RAW
- FILMSIMULERING
- KORNIHET
- FÄRG KROM EFFEKT
- FÄRGKROMEFFEKT BLÅ
- SLÄT HUD EFFEKT
- DYNAMISKT OMFÅNG
- PRIORITERA D-OMFÅNG
- VITBALANS
- KLARHET
- ÅTERKALLA ANP. INST. 1
- FOKUSOMRÅDE
- FOKUS KONTROLL
- FOKUSLÄGE
- AF LÄGE
- AF-C ANPASSAD INSTÄLLNING
- SPÅRA ANSIKTE PÅ/AV
- BRYTARE HÖGER/VÄNSTER ÖGA
- MOTIVIGENKÄNNING PÅ/AV
- AF-AVSTÅNDSBEGRÄNSARE
- LÅS FOKUSKONTROLL
- SPORTSÖKARLÄGE
- FÖRFOTO 
- SJÄLVUTLÖSARE
- AE FÖRGR.INST
- FOKUS BKT-INSTÄLLNING
- LJUSMÄTMETOD
- SLUTARTYP
- FLIMMERREDUCERING
- FLIMMERLÖS SLUTARHAST. INSTÄLLN.
- ISO
- BILDSTAB LÄGE
-  DIGITAL TELE-KONV./
 DIGITAL ZOOM
- TRÅDLÖS KOMM.
- INSTÄLLNING BLIXTFUNKTION
- TTL-LÅS
- MODELLERINGSBLIXT
- UTLÖSARE FÖR FILMINSP.
- HÖGHASTIGHETSINSP.
-  SJÄLVUTLÖSARE
- FAST FILMBESK. FRST.
-  BILDSTABILISERING BOOSTLÄGE
- ZEBRA-INSTÄLLNING
- INSTÄLLNINGAR FÖR KYLFLÄKT
- JUSTERING INTERN/EXTERN MIKROFON
- 4ch LJUDUPPSPELNING
- FILMOPTIMERAD KONTR.  
- ANSLUT TILL ATOMOS AirGlu BT
- VISNINGSLÄGE INSTÄLLNING
- EVF/LCD-BRYTARE
- FÖRHANDSGR. SKÄRPEDJUP
- FÖRHANDSVISA EXP./VB I MANUELLT LÄGE
- NATURLIG LIVE-VY
- HISTOGRAM

- BRYTARE FÖR ELEKTRONISK NIVÅ
- STORT INDIKATORLÄGE
- F-Log VISNINGSS ASSISTANS
- FRÄMRE KOMMANDOREGLAGE
- KOMMANDOREGLAGELÅS
- ZOOM/FOKUS-KONTROLLRING
- KONSTANT HASTIGHETSZOOM (T)
- KONSTANT HASTIGHETSZOOM (W)
- **MF** KON. HASTIGHETSFOKUS (N)
- **MF** KON. HASTIGHETSFOKUS (F)
- AE ENDAST LÅS
- AF ENDAST LÅS
- AE/AF LÅS
- AF-PÅ
- ENDAST AWB-LÅS
- LÅSINSTÄLLNING
- PRESTANDA
- AUTOMATISK BILDÖVERFÖRINGS
ORDNING
- Bluetooth PÅ/AV
- SNABBMENY
- UPPSPELNING
- INGET



- För att inaktivera funktionsknappen, välj **INGET**.
- Valt funktionslås är inte tillgängligt när **KONSTANT HASTIGHETSZOOM (T)** eller **KONSTANT HASTIGHETSZOOM (W)** har tilldelats en objektiv-funktionsknapp.

Följande extra tillbehör är tillgängliga från Fujifilm. För den senaste informationen om tillgängliga tillbehör i ditt land, kontrollera med din lokala Fujifilm-återförsäljare eller besök <https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>.

Uppladdningsbara litiumjonbatterier

NP-W235: Ytterligare uppladdningsbara högkapacitets-NP-W235-batterier kan köpas vid behov.

Dubbla batteriladdare

BC-W235: BC-W235 kan ladda upp till två NP-W235-batterier samtidigt. Vid +25 °C laddas batterierna på ungefär 200 minuter. Vid användning av en enhet som strömförsörjer med 30 W eller högre reduceras laddningstiderna till så lite som 150 minuter.

Ögonluppar

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX: Fäst breda sökarluppar för att förhindra att ljus läcker in i sökarfönstret.

Fjärrutlösningar

RR-100: Använd för att minska kameraskakningar eller hålla slutaren öppen vid tidsexponering (ø2,5 mm).

Stereomikrofoner

MIC-ST1: En extern mikrofon för filminspelning.

FUJINON-objektiv

Objektiv i XF-/XC-serien: Utbytbara objektiv endast för användning med FUJIFILM X-fattning.

Objektiv i FUJINON MKX-serien: Filmobjektiv för FUJIFILM X-fattningen.

Makroförlängningsrör

MCEX-11/16: Montera mellan kameran och objektivet för att fotografera med höga avbildningsförhållanden.

Telekonverterare

XF1.4X TC WR: Ökar kompatibla objektivs brännvidd med cirka 1,4x.

XF2X TC WR: Ökar kompatibla objektivs brännvidd med cirka 2,0x.

Fattningsadaptrar

FUJIFILM M-FATTNINGSAPTER: Gör det möjligt att använda kameran med ett brett urval av objektiv med M-fattning.

Kamerahuslock

BCP-001: Täck över objektivets monteringsfläns när inget objektiv är monterat.

Skomonterade blixtenheter

EF-X500: Förutom manuell och TTL-blixtstyrning har denna blixtenhet av "clip-on"-typ ett ledtal på 50 (ISO 100, m) och stödjer FP (höghastighetssynk), så att den kan användas med slutartider som är kortare än blixtsynkhastigheten. Den har stöd för det separat sålda batteripacket EF-BP1 och Fujifilm optisk trådlös fjärrblixtkontroll, och den kan användas som en blixtstyrningsenhet eller fjärrblixtenhet för trådlös blixtfotografering med fjärrstyrning.

EF-BP1: Ett batteripack för EF-X500-blixtenheter. Har plats för upp till 8 AA-batterier.

EF-60: Förutom manuell och TTL-blixtstyrning har denna blixtenhet av "clip-on"-typ ett ledtal på 60 (ISO 100, m) och stödjer FP (höghastighetssynk), så att den kan användas med slutartider som är kortare än blixtsynkhastigheten. Den kan även användas som fjärrblixt vid styrning med en separat såld trådlös EF-W1-blixtstyrningsenhet.

EF-W1: Denna trådlösa blixtstyrningsenhet har stöd för den trådlösa NAS-kommunikationsstandarden * utvecklad av Nissin Japan, vilken kan användas med separat sålda "clip-on" EF-60-blixtenheter och andra NAS-kompatibla enheter.

* NAS är ett registrerat varumärke som tillhör Nissin Japan Ltd.

EF-X8: Den här kompakta blixtenheten av "clip-on"-typ drar ström från kameran, har ett ledtal på cirka 8 (ISO 100, m) och kan täcka bildvinkeln på ett 16 mm objektiv (motsvarande 24 mm i 35 mm-format).

EF-42: Denna blixtenhet av "clip-on"-typ har ett ledtal på 42 (ISO 100, m) och stödjer manuell och TTL-blixtstyrning.

EF-X20: Denna blixtenhet av "clip-on"-typ har ett ledtal på 20 (ISO 100, m) och stödjer manuell och TTL-blixtstyrning.

EF-20: Denna blixtenhet av "clip-on"-typ har ett ledtal på 20 (ISO 100, m) och stödjer TTL-blixtstyrning (manuell blixtstyrning stöds inte).

Vertikala hjälpgrepp

VG-XH: Se "Vertikala hjälpgrepp".

Filsändare

FT-XH: Se "Filsändare".

Kylfläktar

FAN-001: Se "Kylfläktar".

Stativgrepp

TG-BT1: Spela in filmer, ta bilder eller justera zoom på kompatibla motorzoomobjektiv med reglagen på detta handhållna Bluetooth-stativgrepp.

Handremmar

GB-001: Förbättrar greppet. Kombinera med ett handtag för säkrare hantering.

Skyddskåpor

CVR-XH: En uppsättning skyddskåpor för X-H2. Detta set innehåller en skyddskåpa för synkterminalen, en skyddskåpa för blixtskon och en skyddskåpa för minneskortsfacket samt två skyddskåpor för de två kontakterna till filsändare/vertikalt batterigrepp.

instax SHARE-skrivare

SP-1/SP-2/SP-3: Anslut via trådlöst LAN för att skriva ut bilder på instax-film.

Frame.io Camera to Cloud

Ver. 2.00

Bilder och filmer kan överföras direkt till Frame.io-plattformen via ett nätverk när kameran är ansluten till en FT-XH-filsändare (säljs separat).

Besök webbplatsen nedan för mer information om hur du använder Frame.io.

https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2_connection/

Specifikationer

Ver. 4.00

System

Självutlösare

- **Stillbilder:** Av, 2 sek., 10 sek.
- **Filmer:** Av, 3 sek., 5 sek., 10 sek.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

