

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H2S

Руководство к новым функциям

Версия 7.00

Функции, добавленные или измененные в результате обновлений прошивки, могут не соответствовать описаниям в документации, поставляемой с этим изделием. Посетите наш веб-сайт для получения информации о доступных обновлениях для различных продуктов:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Содержание


В прошивке X-H2S версии 7.00 добавлены или обновлены функции, перечисленные ниже. Последнюю версию руководства см. на следующем веб-сайте.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

№	Описание	Стр. в	Вер.
1	Настройки диска управления теперь можно установить для каждого из режимов съемки P, S, A и M . В качестве настроек диска управления теперь можно установить УПР. ПЕР. КОМ. 1, УПР. ПЕР. КОМ. 2, УПР. ПЕР. КОМ. 3 и УПР. ЗАД. КОМ. . Кроме того, добавлена функция ПЕРЕК. ДИСКА УПР. СП. , которую можно присвоить функциональной кнопке.	1 30 34	5.00
2	На экраны съемки электронного видеоискателя и ЖК-дисплея добавлены иконки состояния соединения и загрузки для Frame.io.	2 3	4.00
3	На экран электронного видеоискателя и съемки ЖК-дисплея был добавлен символ соединения AirGlu BT.	2 3	5.10
4	Параметр НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ОТОБР.ПОЛЬЗ. НАСТР > ПОРЯДОК ПЕРЕД. ИЗОБР. переименован в СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ и теперь может использоваться для одновременного включения или выключения порядка передачи изображения и отображения подключенных устройств.	4	3.00
5	Диалоговое окно ТЕМП. АВТОМАТИЧ. ОТКЛЮЧ. теперь будет отображаться во время основной настройки.	5	6.00
6	Во время записи видеороликов на экране будут отображаться рамки, показывающие, что идет запись. В связи с этим изменением, вариант ИНДИКАТОР ЗАПИСИ добавлен под пунктом НАСТРОЙКИ ВИДЕО в меню фотосъемки и пунктом НАСТРОЙКИ ВИДЕО в меню видеосъемки.	7 9	6.00

№	Описание	См. в	Вер.
7	ФОКУСИРОВОЧНЫЙ МЕТР и ФОКУСИРОВОЧНЫЙ МЕТР + ВЫДЕЛКА ПИКОВ добавлены к параметрам проверки фокусировки, доступным во время записи видео.	10 15	2.00
8	Параметр  REALA ACE добавлен в  НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > ИМИТАЦИЯ. ПЛЕНКИ в меню фотосъемки и в  НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ >  МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ в меню видеосъемки.	12	7.00
9	НАСТРОЙКА СИНХРОНИЗАЦИИ ТАЙМ КОДА добавлена к  НАСТРОЙКА ТАЙМКОДА для синхронизации временных кодов с внешним устройством. Соответственно, значок временного кода во время съемки и воспроизведения изменен.	2 3 16 17 19	5.10
10	Вариант  АВТОЗАПУСК добавлен под пунктом  НАСТРОЙКИ ВИДЕО в меню видеосъемки. В связи с этим изменением, пункт  АВТОЗАПУСК теперь можно добавить в быстрое меню для видеозаписи, функциональных кнопок, сенсорных жестов и функциональных кнопок объектива.	14 29 30 32 34 39	6.00
11	Вариант ШИРОКИЙ/ТРЕКИНГ добавлен под пунктом  РЕЖИМ АФ в меню  НАСТРОЙКА АФ/МФ.	14	6.00
12	На экраны воспроизведения электронного видеоискателя и ЖК-дисплея добавлены иконки состояния соединения и загрузки для Frame.io.	19	4.00
13	В меню настройки сети/USB добавлены пункты для использования при подключении к фотокамере дополнительного трансмиттера данных FT-XH.	20	2.00
14	ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ добавлено под  ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ в меню настройки, а метод обновления прошивки изменен.	20 21	6.00
15	Вариант  ГРОМКОСТЬ СИГН. НАЧАЛА/ОСТАНОВКИ ЗАПИСИ добавлен под пунктом  НАСТР-КА ЗВУКА в меню настройки.	24	6.00

№	Описание	См. в	Вер.
16	Чувствительность ISO теперь можно изменять с помощью диска управления.	25	5.00
17	Изменения внесены в НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > ISO КНОПКА НАСТР. > КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. а также в ВЫБОР И КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. и добавлена опция Frame.io ЗАКАЗ НА ПЕРЕДАЧУ.	27	4.00
18	ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT добавлено к пунктам, которые могут быть назначены в быстром меню.	28 29	5.10
19	ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT добавлено к функциям, которые могут быть назначены функциональным кнопкам.	30	5.10
20	ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT добавлено к функциям, которые могут быть назначены жестам касания.	32	5.10
21	ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT добавлено к функциям, которые могут быть назначены функциональным кнопкам объектива.	34	5.10
22	Рукоятка штатива TG-BT1 добавлена в список дополнительных принадлежностей.	36	3.00
23	Фотографии и видеоролики теперь можно загружать на Frame.io.	39	4.00

 Adobe, логотип Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom и Photoshop являются либо зарегистрированными товарными знаками, либо товарными знаками Adobe в США и (или) других странах.

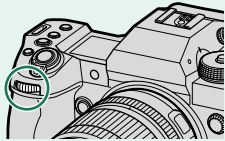
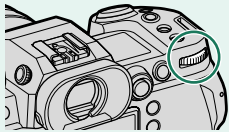
Изменения и дополнения


Внесены следующие изменения и дополнения.

Диски управления



Вер. 5.00

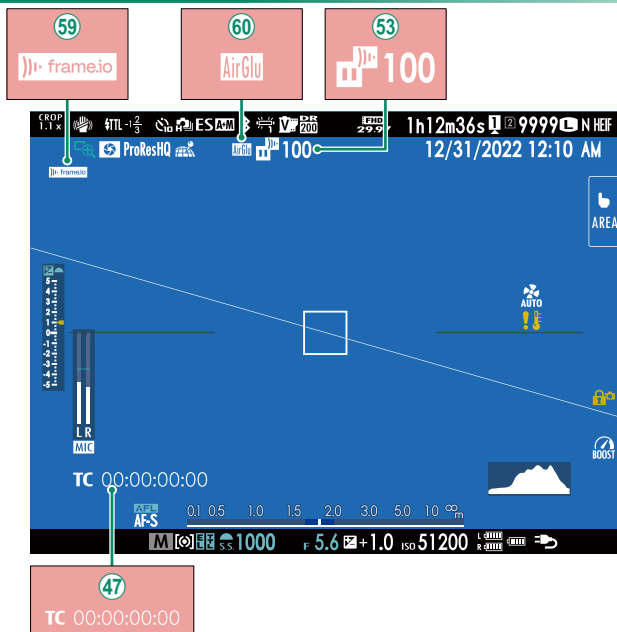
Задний и передний диски управления используются для выполнения перечисленных ниже операций.

		Передний диск управления	Задний диск управления
			
Съемка ¹	P	Выберите нужную комбинацию значений выдержки и диафрагмы (программный сдвиг).	Отрегулируйте коррекцию экспозиции.
	S	Выберите выдержку.	
	A	Отрегулируйте диафрагму. ²	
	M	Отрегулируйте диафрагму. ²	Выберите выдержку.
	FILTER	Программный сдвиг.	Отрегулируйте коррекцию экспозиции.
Меню	Выберите вкладки или страницу меню с помощью меню.	Выделите пункты меню.	
Меню Q	Выберите элементы быстрого меню.	Отрегулируйте настройки быстрого меню.	
Воспроизведение	Посмотрите другие фотографии.	<ul style="list-style-type: none">• Уменьшите или увеличьте изображение (полнокадровый просмотр).• Уменьшите или увеличьте изображение (многокадровый просмотр).	

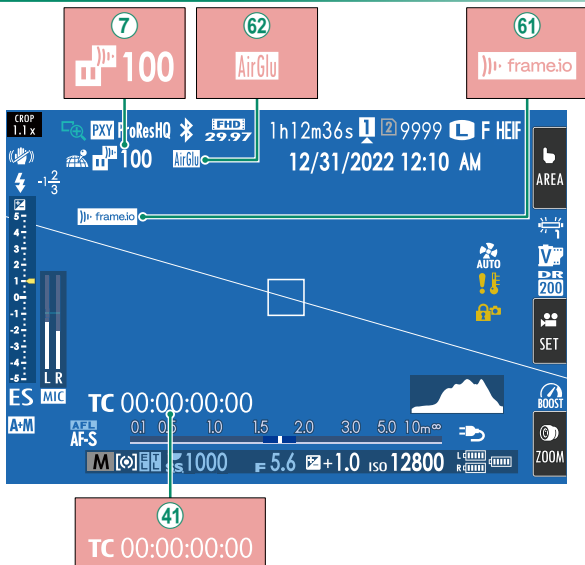
1 Настройки для **УПР. ПЕР. КОМ. 1**, **УПР. ПЕР. КОМ. 2**, **УПР. ПЕР. КОМ. 3** и **УПР. ЗАД. КОМ.** можно изменить с помощью  **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.ДИСКА УПР.**

2 Применяется, если объектив не имеет кольца диафрагмы или если кольцо диафрагмы с положением «**A**» находится в положении **A**.

 Направление вращения дисков управления можно выбрать с помощью  **НАСТРОЙКА КНОПОК/ДИСКОВ > НАПРАВ. ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ.**



- ④7 Иконка временного кода была изменена.
- ⑤3 На экране камеры отображаются иконки, показывающие состояние выбранных или загружаемых на Frame.io файлов.
- ⑤9 На экране камеры отображается иконка, показывающая состояние соединения с Frame.io.
- ⑥0 На экране камеры отображается иконка, показывающая состояние соединения с внешними устройствами.



- ⑦ На экране камеры отображаются иконки, показывающие состояние выбранных или загружаемых на Frame.io файлов.
- ④1 Иконка временного кода была изменена.
- ⑥1 На экране камеры отображается иконка, показывающая состояние соединения с Frame.io.
- ⑥2 На экране камеры отображается иконка, показывающая состояние соединения с внешними устройствами.

3 Выберите пункты.

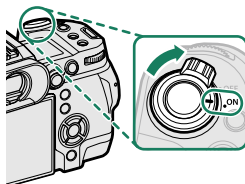
Выделите пункты и нажмите **MENU/OK** для того, чтобы выбрать или отменить выбор.

- РАМКА КАДРИР.
- ФОКУСИРОВОЧНАЯ РАМКА
- ИНДИКАТОР РАССТ. AF
- ИНДИКАТОР РАССТ. MF
- ГИСТОГРАММА
- ПРЕДУПР.О ПЕРЕСВ.НА ЭКРАНЕ
- РЕЖИМ СЪЕМКИ
- ДИАФР./СКОР.ЗАТВ/ISO
- ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ
- Компенс. выдержки (число)
- ШКАЛА ЭКСП.
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- ВСПЫШКА
- РЕЖИМ НЕПРЕРЫВНОЙ СЪЕМКИ
- РЕЖ. ДВОЙНОЙ СТАБ.
- РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА
- БАЛАНС БЕЛОГО
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- РЕЖ. ФОРСИР.
- НАСТРОЙКА ВЕНТИЛЯТОРА ОХЛАЖДЕНИЯ
- ОСТАВШИЕСЯ КАДРЫ
- РАЗМЕР/КАЧ-ВО ИЗОБР.
- РЕЖИМ ВИДЕО И ВРЕМЯ ЗАПИСИ
- СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ
- УРОВЕНЬ МИКРОФОНА
- СООБЩЕНИЕ С УКАЗАНИЯМИ
- УРОВ.ЗАРЯДА БАТАРЕИ
- РАЗБИВКА ПОКАДРОВОЙ СЪЕМКИ

Когда Вы включаете фотокамеру в первый раз, Вы можете выбрать язык и установить часы фотокамеры. Выполните следующие действия при первом включении фотокамеры.

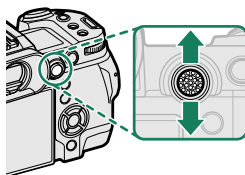
1 Включите фотокамеру.

Появится диалоговое окно выбора языка.



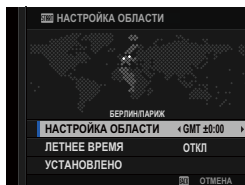
2 Выбор языка.


Выделите язык и нажмите **MENU/OK**.



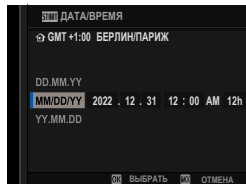
3 Выберите часовой пояс.

При появлении запроса выберите часовой пояс и включите или выключите летнее время с помощью регулятора фокусировки, затем выделите **УСТАНОВЛЕНО** и нажмите **MENU/OK**.



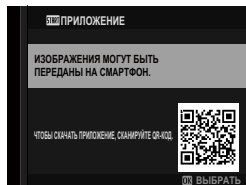
 Чтобы пропустить этот шаг, нажмите **DISP/BACK**.


4 Установите часы.



5 Просмотрите информацию о приложении для смартфонов.

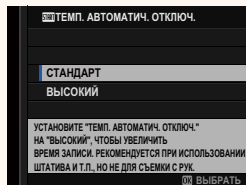
- Фотокамера отобразит QR-код, который можно отсканировать с помощью смартфона, чтобы открыть веб-сайт, на котором можно загрузить приложение для смартфона.
- Нажмите **MENU/OK**, чтобы перейти к следующему шагу.




 Используйте приложение для смартфона, чтобы загружать снимки с фотокамеры или управлять фотокамерой удаленно.


6 Выберите **ТЕМП. АВТОМАТИЧ. ОТКЛЮЧ..**



- Выбранная настройка определяет температуру, при которой фотокамера будет автоматически выключаться.
- Нажмите **MENU/OK**, чтобы выйти из экрана съемки.




7 Отформатируйте карту памяти.


 Перед первым использованием карт памяти их необходимо отформатировать, а также следует повторно отформатировать все карты памяти после их использования на компьютере или другом устройстве.

 Если батарея вынимается на длительный период времени, настройка часов фотокамеры будет сброшена, и при включении фотокамеры на дисплее появится окно выбора языка.

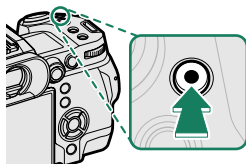
Видеоролики можно записать, нажав кнопку  (запись видео) или повернув диск режимов в положение  (видео).


Кнопка (запись видео)

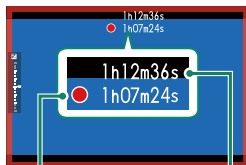
Используйте кнопку  (запись видео) для быстрой и удобной записи видеороликов в режиме фотосъемки.

 Фотокамера автоматически выбирает режим фокусировки **СЛЕДЯЩИЙ АФ.**

1 Нажмите , чтобы начать запись.



- Во время записи отображается индикатор записи (.
- Во время записи видео рамка дисплея становится красной, во время высокоскоростной записи – зеленой.
- Оставшееся время отображается на таймере обратного отсчета, а на другом таймере отсчитывается время записи.




Время записи


Оставшее время

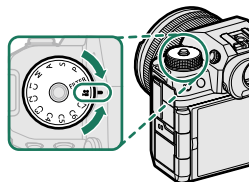
2 Нажмите  еще раз, чтобы прекратить запись.


Запись прекращается автоматически, когда достигается максимальная длина или полностью заполняется карта памяти.

Режим (видео)

Для большего контроля над настройками фотокамеры поверните диск режимов в положение  (видео) и записывайте видеоролики с помощью кнопки спуска затвора.

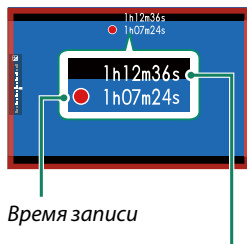
- 1 Поверните диск режимов в положение  (видео).



 Поворачивайте диск режимов только после нажатия кнопки разблокировки диска, чтобы разблокировать диск.

- 2 Нажмите кнопку затвора, чтобы начать запись.


- Во время записи отображается индикатор записи (●).
- Во время записи видео рамка дисплея становится красной, во время высокоскоростной записи – зеленой.
- Оставшееся время отображается на таймере обратного отсчета, а на другом таймере отсчитывается время записи.



Время записи

Оставшее время

- 3 Нажмите кнопку спуска затвора еще раз, чтобы прекратить запись. Запись прекращается автоматически, когда достигается максимальная длина или полностью заполняется карта памяти.

-  Звук записывается через встроенный микрофон или дополнительный внешний микрофон. Не закрывайте микрофон во время записи.
- Имейте в виду, что микрофон может улавливать звуки от приводов объектива или другие звуки, издаваемые фотокамерой во время съемки.
 - В видеофрагментах, на которых сняты очень яркие объекты, могут появляться вертикальные или горизонтальные полосы. Это нормальное явление, не означающее неисправность.



- Чтобы максимально увеличить время записи:
 - не допускайте попадания на фотокамеру прямых солнечных лучей, насколько это возможно, и
 - выключайте фотокамеру, когда она не используется.
- Индикаторная лампочка загорается во время записи (параметр **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ИНДИКАЦИЯ ЗАПИСИ** можно использовать для выбора лампы (индикаторной или вспомогательной подсветки АФ), которая загорается во время видеозаписи, и будет ли эта лампа мигать или гореть постоянно). Во время записи Вы можете изменять коррекцию экспозиции до $\pm 2 EV$ и регулировать объектив с переменным фокусным расстоянием с помощью кольца масштабирования на объективе (если доступно).
- Чтобы предотвратить изменение цвета рамки дисплея во время записи видео, выберите **ОТКЛ** для **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ИНДИКАТОР ЗАПИСИ**.
- Во время записи Вы можете:
 - Регулировать чувствительность
 - Выполните фокусировку повторно любым из следующих способов:
 - Нажмите кнопку спуска затвора наполовину
 - Нажмите функциональную кнопку, которой присвоена функция **АФ ВКЛ**
 - Используйте сенсорные элементы управления
 - Отобразите гистограмму или искусственный горизонт, нажав на кнопку, которой присвоена функция **ГИСТОГРАММА** или **ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ**
 - Запись может быть недоступна при некоторых настройках, в то время, как в других случаях настройки, возможно, нельзя применять во время записи.
 - Чтобы выбрать зону фокусировки для видеозаписи, выберите **НАСТРОЙКА АФ/МФ > ЗОНА ФОКУСИРОВКИ** и используйте регулятор фокусировки (рычаг фокусировки) и задний диск управления.



ИНДИКАТОР ЗАПИСИ

Вер. 6.00

Если выбрано **ВКЛ**, рамка дисплея становится красной во время записи видео.

Опции	
ВКЛ	ОТКЛ



Во время высокоскоростной видеосъемки рамки отображаются зеленым цветом.

Масштабирование фокусировки

Если **ВКЛ** выбрано для **AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПРОВЕРКА ФОКУСА**, фотокамера будет автоматически увеличивать выбранную зону фокусировки при вращении фокусирующего кольца. Нажмите на центральную часть регулятора фокусировки (ручки фокусировки) для выхода из режима увеличения.

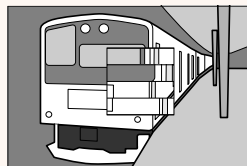
- Используйте регулятор фокусировки (ручку фокусировки), чтобы выбрать другую зону фокусировки.
- Объектив с переменным фокусным расстоянием можно отрегулировать путем вращения заднего диска управления. Тем не менее масштабирование объектива с переменным фокусным расстоянием нельзя отрегулировать, когда выбрано **ЦИФР.РАЗДВ. ИЗОБР.** или **ЦИФРОВАЯ МИКРОПРИЗМА** для Помощь РУЧН.ФОК.

Помощь при ручной фокусировке

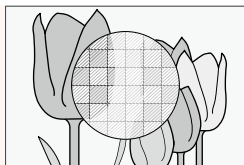
Используйте **AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС** в меню фотосъемки или **AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС** в меню видеосъемки для выбора параметра проверки фокусировки.

- Параметры проверки фокусировки для видеороликов отличаются от параметров для фотосъемки.

- ЦИФР.РАЗДВ. ИЗОБР.:** Отображает разделенное изображение в центре кадра. Поместите объект в зону расслоенного изображения и поворачивайте кольцо фокусировки, пока четыре части расслоенного изображения не будут правильно совмещены.



- **ЦИФРОВАЯ МИКРОПРИЗМА:** Если объект находится вне фокуса, отображается сетка, которая подчеркивает размытость; эта сетка исчезает, когда объект находится в фокусе и изображение становится резким.






- **ФОКУС ПИКИНГ:** Выделяет контуры с высоким контрастом. Поворачивайте фокусирующее кольцо, пока объект не будет выделен.



- **ФОКУСИРОВОЧНЫЙ МЕТР:** Под точкой фокусировки отображается указатель, показывающий, где находится фокус – спереди или сзади объекта. Стрелка поворачивается влево, когда фокус находится перед объектом, и вправо, когда он находится позади объекта. Отрегулируйте фокусировку так, чтобы стрелка была направлена прямо вверх.




-  Отображение становится обратным, когда  **ПРОТ. ЧАС. СТРЕЛ.** выбрано для  **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТРОЙКА МАСШТ./ФОКУС. ОБЪЕКТИВА > ФОКУСИРОВКА ПОВОРОТОМ КОЛЬЦА.**

Эта функция служит для моделирования эффектов различных видов фотопленки, включая черно-белую (с цветными фильтрами или без них). Выберите палитру в соответствии с объектом и творческим замыслом.

Опция	Описание
 PROVIA/ СТАНДАРТНЫЙ	Идеально для большинства ситуаций.
 Velvia/ЯРКИЙ	Натуральные снимки, идеально для съемки пейзажей и природы.
 ASTIA/СЛАБАЯ	Смягченные цвета и контраст для более мягкого вида.
 CLASSIC CHROME	Мягкие цвета и повышенная контрастность теней.
 REALA ACE	Точная цветопередача с жесткими тонами, подходящими для различных сцен.
 PRO Neg. Hi	Идеально для съемки портретов с немного усил.контрастностью.
 PRO Neg. Std	Нейтр. тон, лучше всего подходит для редакц.изобр. Идеален для портрета с мягк.градиен.и оттен.кожи.
 КЛАССИЧЕСКИЙ Негатив	Улучшенные цвета с жесткой тональностью для увеличения глубины изобр.
 НОСТАЛЬГИЧЕСКИЙ Негатив	Янтарные оттенки светов и насыщенный тон теней для печатной фотографии.
 ETERNA/КИНО	Мягкие цвета и сохранение деталей в тенях для кинематографа.
 ETERNA BLEACH BYPASS	Уник.цвет низкой насыщен. и высокой контрастности. Подходит для фото и видео.

Опция	Описание
 ACROS	<p>Черно-белый снимок с высокой детализацией и контрастностью. Доступно с желтым (Ye), красным (R) или зеленым (G) фильтром, усиливающим тени серого соответственно оттенкам, дополняющим выбранный цвет.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  ФИЛЬТР ACROS+Желт.: Незначит. усилил. контраст и затемняет небо. •  ФИЛЬТР ACROS+Красн.: Существенно усилил. контраст и затемняет небо. •  ФИЛЬТР ACROS+Зелен.: Обеспечивает привлекательный тон кожи на портрете.
 МОНОХРОМНЫЙ	<p>Съемка черно-белых изображений. Доступно с желтым (Ye), красным (R) или зеленым (G) фильтром, усиливающим тени серого соответственно оттенкам, дополняющим выбранный цвет.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  МОНОХР. + ЖЕЛТ.ФИЛЬТР: Незначит. усилил. контраст и затемняет небо. •  МОНОХР. + КРАСН.ФИЛЬТР: Существенно усилил. контраст и затемняет небо. •  МОНОХР. + ЗЕЛЕН.ФИЛЬТР: Обеспечивает привлекательный тон кожи на портрете.
 СЕПИЯ	<p>Съемка изображений с оттенком сепии.</p>

-  Опции моделирования пленки можно сочетать с настройками тона и резкости.
- Доступ к настройкам моделирования пленки можно также получить посредством ярлыков.
- Для получения дополнительной информации посетите: <https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/>

Выберите задержку между нажатием кнопки спуска затвора до конца и началом записи.

- На дисплее отображается количество секунд, оставшихся до начала записи.
- Чтобы остановить таймер до начала записи, нажмите **DISP/BACK**.



Опции

3 сек.

5 сек.

10 сек.

ОТКЛ

Выберите, каким образом фотокамера выбирает точку фокусировки для записи видео.


Опция	Описание
МУЛЬТИ	Фотокамера выбирает зону фокусировки автоматически.
ШИРОКИЙ/ТРЕКИНГ	Фотокамера автоматически отслеживает объект съемки, когда регулятор фокусировки (ручка фокусировки) сдвинут в центр или происходит качание экрана в режиме фокусировки СЛЕДЯЩИЙ АФ . Фотокамера выбирает объект фокусировки автоматически в режиме фокусировки ОДИНОЧНЫЙ АФ .
ПО КАДРУ	Фотокамера фокусируется на объекте в выбранной зоне фокусировки.

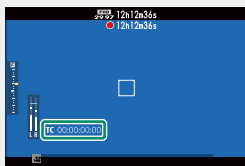
Выберите способ отображения области фокусировки, когда **РУЧНАЯ ФОКУС.** выбрано для **РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ.**


Опция	Описание
ФОКУС ПИКИНГ	Фотокамера выделяет высококонтрастные контуры. Выберите цвет и максимальный уровень.
ФОКУСИРОВОЧНЫЙ МЕТР	Стрелка показывает, где находится фокус – перед объектом или за ним.
ФОКУСИРОВОЧНЫЙ МЕТР + ВЫДЕЛКА ПИКОВ	Фокус обозначается как указателем, так и выделением пиков.
ОТКЛ	Область фокусировки отображается нормально (функции выделения пиков и указателя фокуса не доступны).

При частоте кадров **59.94P** и **29.97P** будет постепенно накапливаться разница между временным кодом (измеряемым в секундах) и фактическим временем записи (измеряемым в долях секунды). Выберите, будет ли фотокамера пропускать кадры по мере необходимости, чтобы синхронизировать время записи в соответствии с временным кодом.


Опция	Описание
ВКЛ	При необходимости фотокамера пропускает кадры, чтобы поддерживать строгое соответствие между временным кодом и фактическим временем записи.
ОТКЛ	Кадры не пропускаются.

-  • Отображение временного кода зависит от выбранного параметра.



TC 00:00:00:00 

ВКЛ

TC 00:00:00:00 

ОТКЛ

- При выборе частоты кадров **23.98P** пропуск кадров не выполняется.

Выберите, будут ли временные коды синхронизироваться с внешним устройством.

ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT

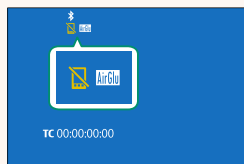
Если выбрано **ВКЛ**, камера соединяется с сопряженными внешними устройствами и синхронизирует временные коды. Поскольку одновременное соединение со смартфоном невозможно, значок смартфона отображается на экране желтым цветом.

Опции	
ВКЛ	ОТКЛ

РЕГИСТРАЦИЯ СОПРЯЖЕНИЯ

Выполните сопряжение ATOMOS AirGlu BT и камеры.

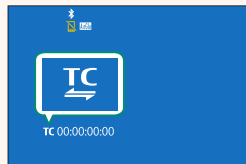
- Если камера подключается к ATOMOS AirGlu BT, на экране появляется значок.



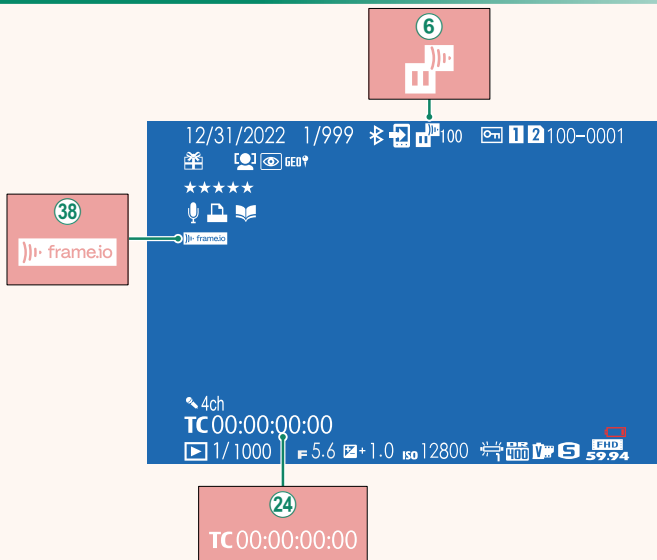
- Сопряжение с ATOMOS AirGlu BT можно завершить с помощью **НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.** > **СПИСОК УСТРОЙСТВ Bluetooth** в меню Настройка сети/USB.

Состояние синхронизации временного кода

Вы можете проверить состояние синхронизации тайм-кода с помощью значков, отображаемых на EVF или LCD.



Иконка	Состояние синхронизации
 (белая)	Функция синхронизации временного кода не используется.
 (белая)	Временные коды синхронизируются.
 (желтая)	Внешние устройства отключены или временные коды не синхронизируются. Если временные коды были синхронизированы один раз, и камера продолжает выполнять отсчет внутренне после установки ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT на ВКЛ , отображается значение.
 (красный)	Временные коды не синхронизируются, так как настройки частоты кадров отличаются. Если временные коды были синхронизированы один раз, и камера продолжает выполнять отсчет внутренне после установки ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ATOMOS AirGlu BT на ВКЛ , отображается значение.



- ⑥ На экране камеры отображаются иконки, показывающие состояние выбранных или загружаемых на Frame.io файлов.
- ②4 Иконка временного кода была изменена.
- ③8 На экране камеры отображается иконка, показывающая состояние соединения с Frame.io.

Меню настройки сети/USB

Вер. 2.00

Настройте параметры сети и USB фотокамеры.

Для получения информации о меню настроек сети/USB посетите:
https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2s_connection/



Также описаны функции, доступные при подключении к фотокамере дополнительного трансмиттера данных FT-XH.

ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ

Вер. 6.00

Используйте прошивку, хранящуюся на карте памяти, для обновления прошивки фотокамеры, объективов и других принадлежностей.

Если версия прошивки обновлена, добавлены и/или изменены функции, обновите прошивку.



После обновления прошивки до последней версии функции фотокамеры могут несколько отличаться от приведенных в данном руководстве.

Загрузка прошивки

Сначала загрузите последнюю версию прошивки и сохраните ее на карте памяти. Способ загрузки прошивки см. на следующем сайте.

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Обновление прошивки

Прошивку можно обновить следующими способами.

Обновление прошивки при включении фотокамеры

Вставьте в фотокамеру карту памяти с новой прошивкой. Удерживая нажатой кнопку **DISP/BACK**, включите фотокамеру. Прошивка будет обновлена. После завершения обновления прошивки выключите фотокамеру.

Обновление прошивки из меню настройки

Вставьте в фотокамеру карту памяти с новой прошивкой. Выберите **☑ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ > ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ** для обновления прошивки.

Обновление прошивки с помощью приложения для смартфона (ручное обновление)

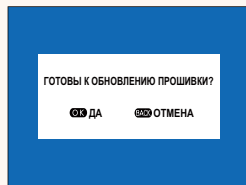
Если вы используете приложение для смартфона, вы можете обновить прошивку из приложения. Более подробную информацию можно найти на следующем сайте.

<https://fujifilm-dsc.com/>

Обновление прошивки с помощью приложения для смартфона (автоматическое обновление)

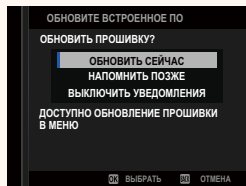
Если используется FUJIFILM XApp версии 2.0.0 или более поздней версии, последняя версия прошивки будет автоматически загружена в фотокамеру со смартфона.

- 1 При использовании фотокамеры появится экран подтверждения готовности обновления.
Выберите **ДА**.



Если выбрать **ОТМЕНА**, экран подтверждения появится снова при включении фотокамеры на следующий день или позже.

- 2 Когда появится экран выбора, выберите **ОБНОВИТЬ СЕЙЧАС**.



- Выберите **НАПОМНИТЬ ПОЗЖЕ** для отображения экрана подтверждения через 3 дня.
- Выберите **ВЫКЛЮЧИТЬ УВЕДОМЛЕНИЯ**, чтобы экран подтверждения не отображался.

3 Выберите ДА.

4 Обновите прошивку, следуя инструкциям на экране.

5 Когда появится экран завершения обновления, выключите фотокамеру.



- При обновлении прошивки используйте батарею с достаточным зарядом. Не выключайте фотокамеру и не выполняйте с ней никаких действий во время обновления. Если фотокамера будет выключена во время обновления прошивки, она может перестать нормально работать.
- Во время обновления прошивки на электронном видоискателе ничего не отображается. Используйте ЖК-дисплей.
- Время, необходимое для обновления прошивки, зависит от ее размера. Максимальное время – около 10 минут.
- После обновления прошивки невозможно вернуться к предыдущей версии.
- Если во время обновления прошивки появляется сообщение об ошибке, перейдите на следующий сайт.

<https://fujifilm-x.com/support/download/error-message/>

Проверка версии прошивки

Чтобы просмотреть информацию о версии, включите фотокамеру, удерживая нажатой кнопку **DISP/BACK**.



Фотокамера отобразит версию прошивки, только если в нее вставлена карта памяти.




Чтобы просмотреть версию прошивки или обновить прошивку для дополнительных принадлежностей, таких как сменные объективы, вспышки, устанавливаемые на башмак, и переходники байонета, установите дополнительные принадлежности на фотокамеру.


ГРОМКСТЬ СИГН. НАЧАЛА/ ОСТАНОВКИ ЗАПИСИ


Вер. 6.00

Выберите громкость в начале и в конце записи видео.

Опции

 (высокий)

 (средн.)

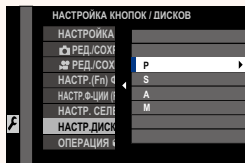
 (низкий)

 ОТКЛ (без звука)

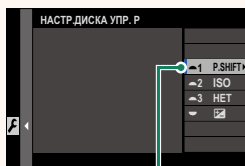
Функции передних дисков управления и заднего диска управления можно настроить для каждого режима съемки.

1 Выберите **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. ДИСКА УПР.**

2 Выберите режим съемки.




3 Выберите диск управления, который нужно настроить.



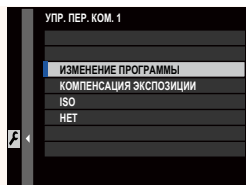
УПР. ПЕР. КОМ. 1

Опция	
▲1	УПР. ПЕР. КОМ. 1
▲2	УПР. ПЕР. КОМ. 2
▲3	УПР. ПЕР. КОМ. 3
▼	УПР. ЗАД. КОМ.


 Настройки переднего диска управления можно сохранить в **УПР. ПЕР. КОМ. 1**, **УПР. ПЕР. КОМ. 2** и **УПР. ПЕР. КОМ. 3**. Вы можете переключать настройки, нажимая функциональную кнопку, которой присвоена функция **ПЕРЕК. ДИСКА УПР. СП.**

4 Выберите функцию, которую нужно присвоить.

Функции, которые можно присвоить, зависят от режима съемки.







Режим съемки	Функция
P	• ИЗМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ
	• КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ
S	• S.S.
	• КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ
A	• АПЕРТУРА
	• КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ
M	• S.S.
	• АПЕРТУРА
	• КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ




- 
АПЕРТУРА применяется, если объектив не имеет кольца диафрагмы или если кольцо диафрагмы с положением «**A**» находится в положении **A**.
- Если выбран режим съемки **M**, **КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ** применяется только в том случае, если чувствительность ISO установлена на АВТО.

Выберите функцию, выполняемую кнопкой **ISO** во время просмотра.

Опция	Описание
КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. 	При нажатии кнопки текущий снимок помечается для передачи. Если фотокамера в настоящее время не сопряжена со смартфоном, отобразятся опции НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.
ВЫБОР И КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. 	При нажатии кнопки появляется диалоговое окно, в котором можно выбрать снимки для загрузки на смартфон, с которым сопряжена фотокамера. Если фотокамера в настоящее время не сопряжена со смартфоном, вместо этого отобразятся опции НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.
КОМАН. ПЕР. НА FTP 	При нажатии кнопки текущий снимок помечается для загрузки на FTP-сервер.
КОМАН. ПЕРЕД. НА ПРИОР. FTP 	При нажатии кнопки текущий снимок помечается для приоритетной загрузки на FTP-сервер. Снимок будет перемещен в начало очереди на загрузку.
 Frame.io ЗАКАЗ НА ПЕРЕДАЧУ	При нажатии кнопки текущий снимок помечается для загрузки на Frame.io.
 БЕСПРОВОД. СВЯЗЬ	Эта кнопка используется для беспроводных соединений.









 **КОМАН. ПЕР. НА FTP , КОМАН. ПЕРЕД. НА ПРИОР. FTP ** и ** Frame.io ЗАКАЗ НА ПЕРЕДАЧУ** можно использовать только при соединении опционального трансмиттера данных FT-XH.

Выберите из:

- РАЗМЕР ИЗОБР.
- КАЧЕСТВО ИЗОБР.
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ЭФФЕКТ ЗЕРНИСТОСТИ
- ЭФФ. "COLOR CHROME"
- ЦВЕТ ХРОМ FX СИНИЙ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- ПРИОРИТЕТ ДД
- БАЛАНС БЕЛОГО
- ББ И ЦВ.ТЕМП. (КОГДА ВЫБР. **К**)
- ТОН СВЕТОВ
- ТОН ТЕНЕЙ
- ЦВЕТ
- РЕЗКОСТЬ
- ЧЕТКОСТЬ
- ПОНИЖ. ШУМА ДЛЯ ВЫСОК. ISO
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- РЕЖИМ АФ
- ПОЛЬЗ. НАСТР. АФ-Н
-  РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ
- НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТОВ
- ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС
- РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА
- ТАЙМЕР
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ
- ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ ВСПЫШКИ
- КОМПЕНСАЦ.ВСПЫШКИ
- РАЗРЕШ./СООТНОШЕНИЕ СТОРОН ВИДЕО
- ЧАСТОТА КАДРОВ РЕЖИМА ВИДЕО
- БИТРЕЙТ
- ВЫСОКОСК. ЗАП.
-  РЕЖИМ СТАБИЛИЗ. ИЗОБР.
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.
- НАСТР. УР. ВНУТР./ВНЕШ. МИКР.
- ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К АТОМОС AirGlu BT
- ЯРКОСТЬ ЭВИ/ДИСП.
- НАСЫЩ. ЭВИ/ДИСП.
- НЕТ КАТЕГОРИИ









Чтобы отключить функциональную кнопку, выберите **НЕТ КАТЕГОРИИ**.

- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
-  БАЛАНС БЕЛОГО
-  ББ И ЦВ.ТЕМП. (КОГДА ВЫБР. )
- ТОН СВЕТОВ
- ТОН ТЕНЕЙ
- ЦВЕТ
- РЕЗКОСТЬ
- ПОНИЖ. ШУМА ДЛЯ ВЫСОК. ISO
-  РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ
- НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТОВ
- ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС
- РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА
- ЭКСПОЗАМЕР
- ЧУВСТВ-ТЬ ISO ВИДЕО
- РАЗРЕШ./СООТНОШЕНИЕ СТОРОН ВИДЕО
- ЧАСТОТА КАДРОВ РЕЖИМА ВИДЕО
- БИТРЕЙТ
- ВЫСОКОСК. ЗАП.
-  АВТОЗАПУСК
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- РЕЖИМ АФ ДЛЯ ВИДЕО
- ФИКС.УВЕЛ.КАДРА ВИДЕО
-  РЕЖИМ СТАБИЛИЗ. ИЗОБР.
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.
- СКОРОСТЬ ЗАТВОРА
- ДИАФ. (ОПТ. УПР. ВИД. )
- НАСТР. УР. ВНУТР./ВНЕШ. МИКР.
- ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К АТОМОС AirGlu BT
- ЯРКОСТЬ ЭВИ/ДИСП.
- НАСЫЩ. ЭВИ/ДИСП.
- НЕТ КАТЕГОРИИ



Чтобы отключить функциональную кнопку, выберите **НЕТ КАТЕГОРИИ**.

Действия, выполняемые функциональными кнопками, можно выбрать в параметре  **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.(Fn) ФУНКЦ.** в меню настройки.





-  ПРИ ВЫБОРЕ **M** (ВКЛ/ВЫКЛ)
- РАЗМЕР ИЗОБР.
- КАЧЕСТВО ИЗОБР.
- RAW
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ЭФФЕКТ ЗЕРНИСТОСТИ
- ЭФФ. «COLOR CHROME»
- ЦВЕТ ХРОМ FX СИНИЙ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- ПРИОРИТЕТ ДД
- БАЛАНС БЕЛОГО
- ЧЕТКОСТЬ
- ВОССТ. ПОЛЬЗ. НАСТР. 1
- ЗОНА ФОКУСИРОВКИ
- ПРОВЕРКА ФОКУСА
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- РЕЖИМ АФ
- ПОЛЬЗ. НАСТР. АФ-Н
- РАСП. ЛИЦ ВКЛ./ВЫКЛ.
- ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ПРАВОГО/ЛЕВОГО ГЛАЗА
- РАСПОЗНАВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ВКЛ/ВЫКЛ
- ОГРАН. ДИАП. АФ
- БЛОКИРОВКА ПРОВЕРКИ ФОКУСА
- РЕЖИМ СПОРТ. ВИДОИСКАТЕЛЯ
- PRE-SHOT 
- ТАЙМЕР
- НАСТРОЙКА АЕ ВКТ
- НАСТРОЙКА ФОКУСА ВКТ
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ
- НАСТРОЙКА СЗ БЕЗ МЕРЦАНИЯ
- ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- РЕЖ.СТАБИЛИЗАЦИИ
- БЕСПРОВ.СВЯЗЬ
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ ВСПЫШКИ
- БЛОК TTL
- МОДЕЛИРУЮЩАЯ ПОДСВЕТКА
- КНОПКА ЗАПИСИ ВИДЕО
- ВЫСОКОСК. ЗАП.
-  АВТОЗАПУСК
- ФИКС.УВЕЛ.КАДРА ВИДЕО
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ «ЗЕБРА»
- НАСТР. ВЕНТИЛЯТОРА ОХЛАЖДЕНИЯ
- НАСТР. УР. ВНУТР./ВНЕСН. МИКР.
- 4-канальное ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКА
- УПРАВЛ.ОПТИМИЗ. для ВИДЕО 
- ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К АТОМОС AirGlu BT
- НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ EVF/LCD
- ПРОСМ. ГЛУБИНЫ РЕЗК.
- ПРЕДВ.ПРОСМ.ЭКСП./БАЛ.БЕЛ.В РУЧ. РЕЖ.
- ИМ. ОПТИЧЕСКОГО ВИД-ТЕЛЯ
- ГИСТОГРАММА
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ

- РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.
- ПОМОЩНИК ПРОСМОТРА F-Log
- ПЕРЕК. ДИСКА УПР. СП.
- БЛОКИРОВКА ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ
- КОЛЬЦО УПР. МАСШТ./ФОКУС.
- ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (Т)
- ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (W)
- **MF** ПОСТ. СКОР. ФОКУСИРОВКИ (N)
- **MF** ПОСТ. СКОР. ФОКУСИРОВКИ (F)
- ТОЛЬКО БЛОК АЭ
- ТОЛЬКО БЛОК АФ
- БЛОК АЭ/АФ
- АФ ВКЛ
- ТОЛЬКО БЛОКИРОВКА АББ
- НАСТР. БЛОКИР.
- ЭФФЕКТИВНОСТЬ
- КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ
ИЗОБРАЖЕНИЯ
- ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth
- БЫСТРОЕ МЕНЮ
- ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ
- НЕТ КАТЕГОРИИ




Чтобы отключить функциональную кнопку, выберите **НЕТ КАТЕГОРИИ**.

Действия, выполняемые сенсорными функциональными жестами, можно выбрать в параметре **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.(Fn) ФУНКЦ.** в меню настройки.


- РАЗМЕР ИЗОБР.
- КАЧЕСТВО ИЗОБР.
- RAW
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ЭФФЕКТ ЗЕРНИСТОСТИ
- ЭФФ. «COLOR CHROME»
- ЦВЕТ ХРОМ FX СИНИЙ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- ПРИОРИТЕТ ДД
- БАЛАНС БЕЛОГО
- ЧЕТКОСТЬ
- ВОССТ. ПОЛЬЗ. НАСТР. 1
- ЗОНА ФОКУСИРОВКИ
- ПРОВЕРКА ФОКУСА
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- РЕЖИМ АФ
- ПОЛЬЗ. НАСТР. АФ-Н
- РАСП. ЛИЦ ВКЛ./ВЫКЛ.
- ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ПРАВОГО/ЛЕВОГО ГЛАЗА
- РАСПОЗНАВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ВКЛ./ВЫКЛ
- ОГРАН. ДИАП. АФ
- БЛОКИРОВКА ПРОВЕРКИ ФОКУСА
- РЕЖИМ СПОРТ. ВИДОИСКАТЕЛЯ
- PRE-SHOT **ES** 
- ТАЙМЕР
- НАСТРОЙКА АЕ ВКТ
- НАСТРОЙКА ФОКУСА ВКТ
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ
- НАСТРОЙКА СЗ БЕЗ МЕРЦАНИЯ
- ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- РЕЖ.СТАБИЛИЗАЦИИ
- БЕСПРОВ.СВЯЗЬ
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ ВСПЫШКИ
- БЛОК TTL
- МОДЕЛИРУЮЩАЯ ПОДСВЕТКА
- ВЫСОКОСК. ЗАП.
-  АВТОЗАПУСК
- ФИКС.УВЕЛ.КАДРА ВИДЕО
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ «ЗЕБРА»
- НАСТР. ВЕНТИЛЯТОРА ОХЛАЖДЕНИЯ
- НАСТР. УР. ВНУТР./ВНЕСН. МИКР.
- 4-канальное ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКА
- УПРАВЛ.ОПТИМИЗ. ДЛЯ ВИДЕО 
- ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К АТОМОС AirGlu BT
- НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ EVF/LCD
- ПРОСМ. ГЛУБИНЫ РЕЗК.
- ПРЕДВ.ПРОСМ.ЭКСП./БАЛ.БЕЛ.В РУЧ. РЕЖ.
- ИМ. ОПТИЧЕСКОГО ВИД-ТЕЛЯ
- ГИСТОГРАММА
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ
- РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.
- ПОМОЩНИК ПРОСМОТРА F-Log
- БЛОКИРОВКА ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ
- КОЛЬЦО УПР. МАСШТ./ФОКУС.
- НАСТР. БЛОКИР.






- ЭФФЕКТИВНОСТЬ
- КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ
ИЗОБРАЖЕНИЯ
- ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth
- БЫСТРОЕ МЕНЮ
- ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ
- НЕТ КАТЕГОРИИ

 Чтобы отключить сенсорные функциональные жесты, выберите **НЕТ КАТЕГОРИИ**.

Назначение функций для функциональных кнопок объектива

Вер. 6.00

Действия, выполняемые функциональными кнопками объектива, можно выбрать в параметре  **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.Ф-ЦИИ (Fn) ЗУМ-ОБЪЕКТ.С ЭЛ/ПРИВ.** в меню настройки.

-  ПРИ ВЫБОРЕ **M** (ВКЛ/ВЫКЛ)
- РАЗМЕР ИЗОБР.
- КАЧЕСТВО ИЗОБР.
- RAW
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ЭФФЕКТ ЗЕРНИСТОСТИ
- ЭФФ. «COLOR CHROME»
- ЦВЕТ ХРОМ FX СИНИЙ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- ПРИОРИТЕТ ДД
- БАЛАНС БЕЛОГО
- ЧЕТКОСТЬ
- ВОССТ. ПОЛЬЗ. НАСТР. 1
- ЗОНА ФОКУСИРОВКИ
- ПРОВЕРКА ФОКУСА
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- РЕЖИМ АФ
- ПОЛЬЗ. НАСТР. АФ-Н
- РАСП. ЛИЦ ВКЛ./ВЫКЛ.
- ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ПРАВОГО/ЛЕВОГО ГЛАЗА
- РАСПОЗНАВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ВКЛ/ВЫКЛ
- ОГРАН. ДИАП. АФ
- БЛОКИРОВКА ПРОВЕРКИ ФОКУСА
- РЕЖИМ СПОРТ. ВИДОИСКАТЕЛЯ
- PRE-SHOT 
- ТАЙМЕР
- НАСТРОЙКА АЕ ВКТ
- НАСТРОЙКА ФОКУСА ВКТ
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ
- НАСТРОЙКА СЗ БЕЗ МЕРЦАНИЯ
- ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- РЕЖ.СТАБИЛИЗАЦИИ
- БЕСПРОВ.СВЯЗЬ
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ ВСПЫШКИ
- БЛОК TTL
- МОДЕЛИРУЮЩАЯ ПОДСВЕТКА
- КНОПКА ЗАПИСИ ВИДЕО
- ВЫСОКОСК. ЗАП.
-  АВТОЗАПУСК
- ФИКС.УВЕЛ.КАДРА ВИДЕО
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.
- НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ «ЗЕБРА»
- НАСТР. ВЕНТИЛЯТОРА ОХЛАЖДЕНИЯ
- НАСТР. УР. ВНУТР./ВНЕШ. МИКР.
- 4-канальное ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКА
- УПРАВЛ.ОПТИМИЗ. ДЛЯ ВИДЕО 
- ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К АТОМОС AirGlu BT
- НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ EVF/LCD
- ПРОСМ. ГЛУБИНЫ РЕЗК.
- ПРЕДВ.ПРОСМ.ЭКСП./БАЛ.БЕЛ.В РУЧ. РЕЖ.
- ИМ. ОПТИЧЕСКОГО ВИД-ТЕЛЯ
- ГИСТОГРАММА
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ

- РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.
- ПОМОЩНИК ПРОСМОТРА F-Log
- ПЕРЕК. ДИСКА УПР. СП.
- БЛОКИРОВКА ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ
- КОЛЬЦО УПР. МАСШТ./ФОКУС.
- ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (Т)
- ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (W)
- **MF** ПОСТ. СКОР. ФОКУСИРОВКИ (N)
- **MF** ПОСТ. СКОР. ФОКУСИРОВКИ (F)
- ТОЛЬКО БЛОК АЭ
- ТОЛЬКО БЛОК АФ
- БЛОК АЭ/АФ
- АФ ВКЛ
- ТОЛЬКО БЛОКИРОВКА АББ
- НАСТР. БЛОКИР.
- ЭФФЕКТИВНОСТЬ
- КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ ИЗОБРАЖЕНИЯ
- ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth
- БЫСТРОЕ МЕНЮ
- ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ
- НЕТ КАТЕГОРИИ



- Чтобы отключить функциональную кнопку, выберите **НЕТ КАТЕГОРИИ**.
- Блокировка выбранной функции недоступна, если функция **ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (Т)** или **ПОСТОЯННАЯ СКОРОСТЬ МАСШТ. (W)** присвоена функциональной кнопке объекта.

От компании Fujifilm доступны следующие дополнительные аксессуары. Для получения последней информации об аксессуарах, доступных у Вас в регионе, поинтересуйтесь у своего местного представителя компании Fujifilm или посетите сайт <https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>.

Литий-ионные аккумуляторные батареи

NP-W235: Дополнительные аккумуляторные батареи с высокой емкостью NP-W235 можно приобрести при необходимости.

Зарядные устройства для двух батарей

BC-W235: BC-W235 может заряжать две батареи NP-W235 одновременно. При температуре +25 °C батареи заряжаются примерно за 200 минут. При использовании устройства, подающего питание с мощностью на выходе 30 Вт и выше, время зарядки сокращается до 150 минут.

Наглазники

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX: Прикрепите наглазники для видеискателя, чтобы предотвратить попадание света в окно видеискателя.

Пульты дистанционного спуска затвора

RR-100: Используйте для уменьшения дрожания фотокамеры или удерживайте затвор открытым во время длительных экспозиций (ø2,5 мм).

Стереofонические микрофоны

MIC-ST1: Внешний микрофон для записи видеороликов.

Объективы FUJINON

Объективы серии XF/XC: Сменные объективы для использования исключительно с X-mount от FUJIFILM.

Объективы серии FUJINON MXK: Кинообъективы для байонетного соединения FUJIFILM X.

Макрорасширительные кольца

MSEX-11/16: Подсоедините между фотокамерой и объективом для съемки с высокими коэффициентами воспроизведения.

Телеконвертеры

XF1.4X TC WR: Увеличивает фокусное расстояние совместимых объективов приблизительно в 1,4 раза.

XF2X TC WR: Увеличивает фокусное расстояние совместимых объективов приблизительно в 2,0 раза.

Адаптеры крепления

FUJIFILM M MOUNT ADAPTER: Позволяет использовать фотокамеру с широким выбором объективов M-mount.

Крышки корпуса

BCP-001: Закрывайте байонет объектива фотокамеры, когда объектив не присоединен.

Вспышки, устанавливаемые на башмак

EF-X500: В дополнение к ручному управлению и TTL-управлению вспышкой эта прикрепляемая вспышка имеет ведущее число 50 (ISO 100, м) и поддерживает FP (высокоскоростную синхронизацию), позволяя использовать ее с выдержками, превышающими скорость синхронизации вспышки. Благодаря поддержке дополнительного батарейного блока EF-BP1 и оптического беспроводного управления вспышкой Fujifilm ее можно использовать в качестве командующей или удаленной вспышки для удаленной беспроводной фотосъемки со вспышкой.

EF-BP1: батарейный блок для вспышек EF-X500. В него можно вставить до 8 батарей типоразмера AA.

EF-60: В дополнение к ручному управлению и TTL-управлению вспышкой эта прикрепляемая вспышка имеет ведущее число 60 (ISO 100, м) и поддерживает FP (высокоскоростную синхронизацию), позволяя использовать ее с выдержками, превышающими скорость синхронизации вспышки. Ее также можно использовать в качестве удаленной вспышки под управлением дополнительно приобретаемого беспроводного синхронизатора EF-W1.

EF-W1: благодаря поддержке стандарта беспроводной связи NAS*, разработанного компанией Nissin Japan, этот беспроводной синхронизатор вспышки может использоваться с дополнительно приобретаемыми прикрепляемыми вспышками EF-60 и другими устройствами, совместимыми со стандартом NAS.

* NAS является зарегистрированной торговой маркой компании Nissin Japan Ltd.

EF-X8: Эта компактная, вставная вспышка с питанием от фотокамеры имеет ведущее число приблизительно 8 (ISO 100, м) и покрывает угол зрения объектива 16 мм (эквивалентно 24 мм в формате 35 мм).

EF-42: Эта пристегивающаяся вспышка имеет ведущее число 42 (ISO 100, м) и поддерживает ручное и TTL-управление вспышкой.

EF-X20: Эта пристегивающаяся вспышка имеет ведущее число 20 (ISO 100, м) и поддерживает ручное и TTL-управление вспышкой.

EF-20: Эта пристегивающаяся вспышка имеет ведущее число 20 (ISO 100, м) и поддерживает TTL-управление вспышкой (ручное управление вспышкой не поддерживается).

Батарейные блоки

VG-XH: См. «Батарейные блоки».

Трансмиттер данных

FT-XH: См. «Трансмиттеры данных».

Вентиляторы охлаждения

FAN-001: см. «Вентиляторы охлаждения».

Рукоятки штатива

TG-BT1: Записывайте видеоролики, делайте фотографии или регулируйте зум на совместимых зум-объективах с электроприводом, одновременно удерживая эту рукоятку штатива Bluetooth.

Зажимные ремни

GB-001: Улучшает захват. Совместите с ручкой для более безопасного обращения.

Комплекты крышек

CVR-XH: Набор крышек для X-H2S. Содержит колпачок для клеммы синхронизации, крышку для горячего башмака и крышку гнезда карты памяти, а также две крышки разъемов для трансмиттера данных/батарейного блока.

Принтеры instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: Подключите посредством беспроводной локальной сети для распечатки изображений на пленке instax.

Фотографии и видеоролики можно загружать по сети напрямую на платформу Frame.io, когда камера подсоединена к опциональному трансмиттеру данных FT-ХН.

Дополнительную информацию о Frame.io можно найти на веб-сайте, указанном ниже.

https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2s_connection/

Система**Таймер**

- **Фотоснимки:** Отключено, 2 с, 10 с
- **Видеоролики:** Отключено, 3 с, 5 с, 10 с

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

